

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «ДЕТСКИЙ САД «ЛАСТОЧКА»**

Утверждена  
приказом по МБДОУ «Детский сад «Ласточка»  
№ 61-од от 27.08.2024г

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАТЕЛЯ  
МБДОУ «Детский сад «Ласточка»  
средняя группа «Дюймовочка» (4-5 лет)  
на 2024-2025г**

разработчик программы  
воспитатель:  
Милютина Т.В

Принята на педагогическом совете  
МБДОУ «Детский сад «Ласточка»  
27.08.2024г протокол № 1

г.Рославль  
2024г

## **Содержание Программы:**

### **I. Целевой раздел.**

- 1.1. Пояснительная записка.
  - 1.1.1. Цели и задачи реализации Программы.
  - 1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы.
  - 1.1.3. Возрастные и индивидуальные особенности воспитанников группы
  - 1.1.4. Планируемые результаты реализации Программы.
- 1.2. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов.
- 1.3. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

### **II. Содержательный раздел.**

- 2.1. Задачи и содержание образования по образовательным областям.
  - 2.1.1. Социально-коммуникативное развитие.
  - 2.1.2. Познавательное развитие.
  - 2.1.3. Речевое развитие.
  - 2.1.4. Художественно-эстетическое развитие.
  - 2.1.5. Физическое развитие.
- 2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы.
- 2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик
- 2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы
- 2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся.

### **III. Организационный раздел.**

- 3.1. Режим дня.
- 3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.
- 3.3. Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.
- 3.4. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

### **Дополнительный раздел. Краткая презентация Программы.**

#### **Приложение:**

1. Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы.
2. Результаты педагогической диагностики.
3. Модель двигательной активности.
4. Модель оздоровительной деятельности с детьми.
5. Модель образовательного процесса на неделю.
6. Календарно-тематическое планирование по образовательным областям.

## **I. Целевой раздел.**

### **1.1. Пояснительная записка.**

Рабочая Программа средней группы «Дюймовочка» составлена на основе образовательной программы МБДОУ «Детский сад «Ласточка», в соответствии с Федеральными государственными образовательными стандартами дошкольного образования (далее ФГОС ДО), Федеральной образовательной программой дошкольного образования (далее ФОП ДО), особенностями образовательного учреждения, региона и муниципалитета, образовательных потребностей воспитанников и запросов родителей (законных представителей).

Рабочая программа разработана в соответствии с:

- Конвенция о правах ребенка (одобрена Генеральной Ассамблеей ООН 20.11.1989) (вступила в силу для СССР 15.09.1990) [https://www.consultant.ru/document/consdocLAW\\_9959/](https://www.consultant.ru/document/consdocLAW_9959/)
- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (актуальная ред.) «Об образовании в Российской Федерации» [http://www.consultant.ru/document/consdocLAW\\_140174/](http://www.consultant.ru/document/consdocLAW_140174/)
- Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ (актуальная ред. От 14.07.2022) «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» [http://www.consultant.ru/document/consdocLAW\\_19558/](http://www.consultant.ru/document/consdocLAW_19558/)
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 (ред. от 08.11.2022) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384) [https://www.consultant.ru/document/consdocLAW\\_154637/](https://www.consultant.ru/document/consdocLAW_154637/)
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 года № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202012210122>

Рабочая программа позволяет реализовать основополагающие функции дошкольного образования:

- обучение и воспитание ребёнка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на соответствующем его возрасту содержании доступными средствами;
- создание единого ядра содержания дошкольного образования (далее - ДО), ориентированного на приобщение детей к традиционным духовно - нравственным и социокультурным ценностям русского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;
- создание единого образовательного пространства воспитания и обучения детей от 1,5-х лет до поступления в общеобразовательную организацию, обеспечивающего ребёнку и его родителям (законным представителям) равные, качественные условия ДО, вне зависимости от места проживания.

#### **1.1.1. Цели и задачи реализации рабочей программы.**

**Цель:** Разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей русского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

#### **Задачи:**

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям русского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

#### **1.1.2. Принципы и подходы к формированию рабочей программы.**

Принципы и подходы, установленные ФГОС ДО:

- 1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе - взрослые);
- 4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

- 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 6) сотрудничество ДОО с семьей;
- 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

### **1.1.3. Возрастные особенности развития детей**

Планируемые результаты освоения Программы представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка дошкольного возраста на разных возрастных этапах и к завершению дошкольного образования.

Рабочая программа обеспечивает всестороннее развитие детей в возрасте 4-5 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по всем основным направлениям программы, обеспечивает достижение воспитанниками готовности к школьному обучению.

Содержание психолого-педагогической работы представлено по возрастным группам.

**\*Возрастные особенности развития детей и задачи развития для каждого возрастного периода Программы совпадают с Федеральной образовательной программой дошкольного образования, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. N 1028 (п.15.1-15.3).**

### **Ожидаемые образовательные результаты**

Ожидаемые образовательные результаты ООП ДО конкретизируют требования ФГОС ДО к планируемым результатам в обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений, с учетом возрастных возможностей и индивидуальных различий (индивидуальных траекторий развития) детей, а также особенностей развития детей с ОВЗ. **\*Планируемые результаты каждого возрастного периода совпадают с планируемыми результатами Федеральной образовательной программе дошкольного образования, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. N 1028. 2.2.4.**

### **1.1.4. Планируемые результаты на этапе завершения освоения Программы**

К концу дошкольного возраста:

- у ребенка сформированы основные физические и нравственно-волевые качества;
- ребёнок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движение и управлять ими;
- ребёнок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;
- ребёнок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристских пеших прогулках, осваивает простейшие туристские навыки, ориентируется на местности;
- ребёнок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности;
- ребёнок проявляет нравственно-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности;

ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомлением с достижениями российского спорта;

ребёнок имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;

ребёнок владеет навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку другим людям;

ребёнок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;

ребёнок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;

ребёнок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации;

ребёнок стремится сохранять позитивную самооценку;

ребёнок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;

у ребёнка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;

ребёнок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять симпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);

ребёнок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;

ребёнок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;

ребёнок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями;

ребёнок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;

ребёнок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и тому подобное; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;

ребёнок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности;

ребёнок имеет представление о жизни людей в России, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества; имеет представление о многообразии стран и народов мира; ребёнок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и тому подобное;

ребёнок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и другое;

ребёнок имеет представление о некоторых наиболее ярких представителях живой природы России и планеты, их отличительных признаках, среде обитания, потребностях живой природы, росте и развитии живых существ; свойствах неживой природы, сезонных изменениях в природе, наблюдает за погодой, живыми объектами, имеет сформированный познавательный интерес к природе, осознанно соблюдает правила поведения в природе, знает способы охраны природы, демонстрирует заботливое отношение к ней;

ребёнок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;

ребёнок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве;

ребёнок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности;

ребёнок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах;

ребёнок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учётом игровой ситуации;

ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управляет персонажами в режиссерской игре;

ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, к развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками;

ребёнок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.

## **1.2. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов**

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребенка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она

позволяет выявлять особенности и динамику развития ребенка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются исключительно для решения образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Периодичность проведения педагогической диагностики:

Стартовая педагогическая диагностика проводится в сентябре каждого года. Заключительная педагогическая диагностика проводится в мае каждого года.

### **Критерии для определения результатов освоения основной образовательной программы дошкольного образования**

Сформировано - 3 балла

Частично сформировано - 2 балла

Не сформировано – 1 балл.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальных диагностических ситуаций.

Пособия, используемые для проведения педагогической диагностики индивидуального развития детей при реализации программы:

- Н.В.Верещагина: «Диагностика педагогического процесса в средней группе (с 4 до 5 лет) дошкольной образовательной организации. Разработано в соответствии с ФГОС.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагог-психолог). Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

### **1.3. Часть программы, формируемая участниками образовательного процесса.**

#### **Пояснительная записка.**

Часть образовательной программы, сформированная участниками образовательных отношений, представлена парциальными образовательными программами:

- И.А.Лыковой «Цветные ладошки» (реализуется в младшей, средней, старшей и подготовительной группе)

### **Цели и задачи реализации парциальных образовательных программ:**

Парциальная программа	Цель, задачи
-----------------------	--------------



Программа И.А.Лыковой «Цветные ладошки»	<b>Цель:</b> Формировать у детей эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности <b>Задачи:</b> 1. Поддерживать интерес детей к народному и декоративному искусству. 2. Развивать эстетическое восприятие художественных образов (в произведениях искусства) и предметов (явлений) окружающего мира как эстетических объектов
---	--

### **Принципы и подходы к формированию парциальных образовательных программ**

В основу программы И.А.Лыковой «Цветные ладошки» заложены следующие принципы:

- доступность: учет индивидуальных особенностей каждого ребенка,
- соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития детей;
- систематичность и последовательность: постепенная подача материала от простого к сложному, повторение усвоенных знаний, правил и норм;
- занимательность: предлагаемый материал должен быть понятным, нести занимательное начало, быть игровым.

#### **Особенности осуществления образовательного процесса.**

Парциальные программы реализуются через совместную деятельность взрослых и детей, самостоятельную деятельность и при проведении режимных моментов. Работа проводится как в первой, так и во второй половине дня.

#### **Планируемые результаты освоения парциальных образовательных программ.**

Реализуемая парциальная образовательная Программа	Планируемые результаты освоения парциальной образовательной Программы
Программа И.А. Лыковой «Цветные ладошки»	1. У детей развита художественно-творческая способность в продуктивных видах детской деятельности. 2. Дети узнают деятелей художественной культуры.

А

## **II. Содержательный раздел.**

### **2.1. Задачи и содержание образования по образовательным областям (в соответствии с ФОП, с указанием методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания).**

Программа определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые по основным направлениям развития детей дошкольного возраста (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития).

В каждой образовательной области сформулированы задачи и содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения детьми 4-5 лет. Представлены задачи воспитания, направленные на приобщение детей к ценностям российского народа, формирование у них ценностного отношения к окружающему миру.

#### **2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» предусматривает:**

усвоение и присвоение норм, правил поведения и морально-нравственных ценностей, принятых в российском обществе;

развитие общения ребёнка со взрослыми и сверстниками, формирование готовности к совместной деятельности и сотрудничеству;

формирование у ребёнка основ гражданственности и патриотизма, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, сообществу детей и взрослых в Организации, региону проживания и стране в целом;

развитие эмоциональной отзывчивости и сопереживания, социального и эмоционального интеллекта, воспитание гуманных чувств и отношений;

развитие самостоятельности и инициативности, планирования и регуляции ребёнком собственных действий;

формирование позитивных установок к различным видам деятельности, труда и творчества;

формирование основ социальной навигации и безопасного поведения в быту и природе, социуме и медиапространстве (цифровой среде).

**\*Основные цели и задачи соответствуют ОП ДО Федеральной образовательной программе дошкольного образования, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. N 1028.** и включает подразделы:

социальные отношения;

формирования основ гражданственности и патриотизма;

трудовое воспитание;

основы безопасного поведения.

### **2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»**

Образовательная область «Познавательное развитие» предусматривает:

развитие любознательности, интереса и мотивации к познавательной деятельности;

освоение сенсорных эталонов и перцептивных (обследовательских) действий, развитие поисковых исследовательских умений, мыслительных операций, воображения и способности к творческому преобразованию объектов познания, становление сознания;

формирование представлений о количестве, числе, счете, величине, геометрических фигурах, пространстве, времени, математических зависимостях и отношениях этих категорий, овладение логико-математическими способами их познания;

формирование представлений о себе и ближайшем социальном окружении, культурно-исторических событиях, традициях и социокультурных ценностях малой родины и Отечества, многообразии стран и народов мира;

формирование целостной картины мира, представлений об объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях;

формирование основ экологической культуры, знаний об особенностях и многообразии природы Родного края и различных природных зон, о взаимосвязях внутри природных сообществ и роли человека в природе, правилах поведения в природной среде, воспитание гуманного отношения к природе;

формирование представлений о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования.

**\*Основные цели и задачи соответствуют ОП ДО Федеральной образовательной программе дошкольного образования, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. N 1028.** и включает подразделы:

сенсорные эталоны и познавательные действия;

окружающий мир;

природа.

сенсорные эталоны и познавательные действия;

математические представления;

окружающий мир;

природа.

### **2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»**

Образовательная область «Речевое развитие» предусматривает:

владение речью как средством коммуникации, познания и самовыражения;

формирование правильного звукопроизношения;

развитие звуковой и интонационной культуры речи; развитие фонематического слуха; обогащение активного и пассивного словарного запаса;  
развитие грамматически правильной речи  
развитие диалогической и монологической речи;  
развитие интереса к фольклору и художественной литературе, развитие навыков слушания и понимания произведений различных жанров, развитие образности речи и словесного творчества;  
формирование предпосылок к обучению грамоте.

**\*Основные цели и задачи соответствуют ОП ДО Федеральной образовательной программе дошкольного образования, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. N 1028.** и включает подразделы:

- формирование словаря;
- звуковая культура речи;
- грамматический строй речи;
- связная речь.

#### **2.1.4.Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» предусматривает:  
развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания мира природы и произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного);

становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к окружающему миру, воспитание эстетического вкуса;

формирование элементарных представлений о видах искусства (музыка, живопись, театр, народное искусство и др.);

формирование художественных умений и навыков в разных видах деятельности (рисовании, лепке, аппликации, художественном конструировании, пении, игре на детских музыкальных инструментах, музыкально-ритмических движениях, словесном творчестве и др),

освоение разнообразных средств художественной выразительности в различных видах искусства;

реализацию художественно-творческих способностей ребенка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и др.)

развитие и поддержку самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной, художественно-речевой, театрализованной и др.).

**\*Основные цели и задачи соответствуют ОП ДО Федеральной образовательной программе дошкольного образования, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. N 1028.** и включает подразделы:

- приобщение к искусству;
- изобразительная деятельность;
- конструктивная деятельность;
- музыкальная деятельность;
- театрализованная деятельность;
- культурно-досуговая деятельность.

#### **2.1.5.Образовательная область «Физическое развитие»**

Образовательная область «Физическое развитие» предусматривает:

приобретение ребенком двигательного опыта в различных видах деятельности, развитие психофизических качеств (быстрота, сила, ловкость, выносливость, гибкость), координационных способностей, крупных групп мышц и мелкой моторики;

формирование опорно-двигательного аппарата, развитие равновесия, глазомера, ориентировки в пространстве;

овладение основными движениями (бросание, метание, ползание, лазанье, ходьба, бег, прыжки);

обучение строевым, общеразвивающим упражнениям, музыкально-ритмическим движениям, подвижным играм, спортивным упражнениям и элементам спортивных игр (баскетбол, футбол, хоккей, бадминтон, настольный теннис, городки, кегли и др.);

воспитание патриотизма, гражданской идентичности и нравственно-волевых качеств (воля, смелость, выдержка и др.);

воспитание интереса к различным видам спорта и чувства гордости за выдающиеся достижения российских спортсменов;

приобщение к здоровому образу жизни и активному отдыху, формирование представлений о здоровье, способах его сохранения и укрепления, правилах безопасного поведения в разных видах двигательной деятельности, воспитание бережного отношения к своему здоровью и здоровью окружающих.

**Основные цели и задачи соответствуют ОП ДО Федеральной образовательной программе дошкольного образования, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. N 1028.** и включает подразделы:

совершенствование двигательных умений и навыков, развитие психофизических качеств;

обогащение двигательного опыта детей разнообразными физическими упражнениями, поддержка детской инициативы.

расширение и закрепление представления о здоровье и здоровом образе жизни;

формирование элементарных представлений о разных формах активного отдыха.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Физическое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Жизнь", "Здоровье", что предполагает:

воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;

формирование у ребенка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;

становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;

воспитание активности, самостоятельности, самоуважения,

коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;

приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;

формирование у ребенка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

## **2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы.**

### **в дошкольном возрасте (3 года - 8 лет)**

игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие);

общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);

речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);

познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование; изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка; двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие);

элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно - бытовой труд, труд в природе, ручной труд);

музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Методы:

- организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);
- осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);
- мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

При организации обучения, дополняются традиционные методы (словесные, наглядные, практические) методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей.

При реализации рабочей программы педагог может использовать различные средства, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

- демонстрационные и раздаточные;
- визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;
- естественные и искусственные;
- реальные и виртуальные.

Средства рабочей программы используются для развития следующих видов деятельности детей:

- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое);
- предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое);
- игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и другое);
- коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое);
- познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое);
- чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
- трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);
- музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое).

### **2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.**

Образовательная деятельность осуществляется на протяжении всего времени нахождения ребенка в дошкольной организации. Проектирование образовательного процесса осуществляется в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями и предполагает:

- решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках организованной образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;

- построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми в виде игр, бесед, чтения, наблюдений и др.

- комплексно-тематический подход в построении образовательного процесса с учетом реализации принципа интеграции образовательных областей.

Организованная образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач.

Совместная деятельность взрослого и детей – основная модель организации образовательного процесса детей дошкольного возраста; деятельность взрослых и воспитанников по решению образовательных задач на одном пространстве и в одно и то же время. Отличается наличием партнерской (равноправной) позиции взрослого и партнерской формой организации (возможность свободного размещения, перемещения и общения детей в процессе образовательной деятельности). Предполагает индивидуальную, подгрупповую, фронтальную формы работы с воспитанниками.

В образовательной деятельности в режимные моменты решаются задачи формирования общей культуры детей дошкольного возраста (культуры поведения, общения, деятельности, питания, сна, здоровья, безопасности жизнедеятельности и пр., развития их физических, интеллектуальных, личностных качеств и предпосылок учебной деятельности. Это ежедневная работа, которая осуществляется на протяжении всего времени пребывания детей в детском саду, независимо от сезона, события, календаря праздничных и памятных дат. Кроме того, комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса обуславливает необходимость решения в образовательной деятельности в режимные моменты образовательных задач, связанных с реализацией темы.

Образовательная деятельность детей в режиме дня осуществляется:

- в утренние и вечерние часы
- на прогулке
- при проведении режимных моментов.

Формы проведения образовательной деятельности в режиме дня:

- подвижные игры с правилами (в том числе народные), игровые упражнения, двигательные паузы, спортивные пробежки, соревнования и праздники, физкультурные минутки;
- оздоровительные и закалывающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, тематические беседы и рассказы, компьютерные презентации, творческие и исследовательские проекты, упражнения по освоению культурно-гигиенических навыков;
- анализ проблемных ситуаций, игровые ситуации по формированию культуры безопасности, беседы, рассказы, практические упражнения, прогулки по экологической тропе;
- игровые ситуации, игры с правилами (дидактические), творческие сюжетно-ролевые, театрализованные, конструктивные;
- опыты и эксперименты, дежурства, труд (в рамках практико-ориентированных проектов), моделирование, игры- драматизации, беседы, речевые ситуации, составление и рассказывание сказок, пересказы, отгадывание загадок, разучивание потешек, стихов, песенок, ситуативные разговоры;
- слушание исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации,
- вернисажи детского творчества, выставки изобразительного искусства, мастерские детского творчества и др.

Организация самостоятельной деятельности одна из основных моделей организации образовательного процесса детей дошкольного возраста:

- свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами предметно-развивающей образовательной среды, обеспечивающая выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющая ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;

- организованная воспитателем деятельность воспитанников, направленная на решение задач, связанных с интересами других людей (эмоциональное благополучие других людей, помощь другим в быту и др.).

Взрослый создает разнообразную игровую среду (предметно–развивающую), которая должна обеспечивать ребенку познавательную активность, соответствовать его интересам и иметь развивающий характер.

Предметно – развивающая среда организуется таким образом, чтобы каждый ребенок имел возможность заниматься любимым делом. Педагог может заранее спланировать самостоятельную деятельность детей с учетом актуальной на данный день (или неделю) темы, поставленных целей и задач образовательной работы в режиме дня. Педагог «отталкивается» от этой темы при организации самостоятельной деятельности детей. Организации самостоятельной деятельности детей педагог должен отводить большое количество времени в течение дня. И если в совместной деятельности с детьми педагог является равным партнером, то в самостоятельной деятельности педагог только наблюдатель.

Культурные практики представляют собой разнообразные, основанные на текущих и перспективных интересах ребёнка виды самостоятельной деятельности, поведения и опыта. Культурные практики представляют собой реализацию универсальных культурных умений ребёнка - способности ребёнка действовать во всех обстоятельствах жизни и деятельности на основе принятия и освоения культурных норм общества (образцов деятельности и поведения), к которому принадлежит ребенок.

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Для организация культурных практик используются разные смысловые контексты:

- изготовление различных предметов для игры;
- создание произведений для собственной выставки;
- создание книги;
- изготовление украшений-сувениров, подарков;
- изготовление атрибутов для театрализованной деятельности;
- проведение мастер-классов;
- инициирование сюжетно-ролевых игр;
- создание совместных построек;
- экспериментирование;
- трудовая деятельность.

**\*Рекомендации педагогам для реализации образовательной деятельности разных видов и культурных практик определены ООП ДО Федеральной образовательной программой дошкольного образования, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. N 1028.**

#### **2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы.**

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребёнок приходит в ДОО и вторая половина дня.

Любая деятельность ребёнка в ДОО протекает в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;
- свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры; игры импровизации и музыкальные игры;
- речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;

- логические игры, развивающие игры математического содержания; самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование; самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

### **Направления:**

1. Уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;
2. организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;
3. расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;
4. поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;
5. создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;
6. поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;
7. внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать.
8. не следует сразу помогать ребёнку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребёнку собственную активность и смекалку ребёнка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
9. поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

### **Характерные особенности развития инициативы у детей**

#### **4-5 лет**

у детей наблюдается высокая активность. Данная потребность ребёнка является ключевым условием для развития самостоятельности во всех сферах его жизни и деятельности. Педагогу важно обращать особое внимание на освоение детьми системы разнообразных обследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать для поддержки самостоятельности в познавательной деятельности. Педагог намеренно насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы. Всегда необходимо доброжелательно и заинтересованно относиться к детским вопросам и проблемам, быть готовым стать партнером в обсуждении, поддерживать и направлять детскую познавательную активность, уделять особое внимание доверительному общению с ребёнком. В течение дня педагог создает



различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, желание совместно искать верное решение проблемы. Такая планомерная деятельность способствует развитию у ребёнка умения решать возникающие перед ними задачи, что способствует развитию самостоятельности и уверенности в себе. Педагог стремится создавать такие ситуации, в которых дети приобретают опыт дружеского общения, совместной деятельности, умений командной работы. Это могут быть ситуации волонтерской направленности: взаимной поддержки, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам. Важно, чтобы у ребёнка всегда была возможность выбора свободной деятельности, поэтому атрибуты и оборудование для детских видов деятельности должны быть достаточно разнообразными и постоянно меняющимися (смена примерно раз в два месяца).

### **2.5. Особенности взаимодействия с семьями обучающихся.**

Цели взаимодействия с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей раннего и дошкольного возрастов;
- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Осуществляется через решение основных **задач**:

- 1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;
- 2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;
- 3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства, как базовой основы благополучия семьи;
- 4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;
- 5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) придерживается следующих **принципов**:

- 1) приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка
- 2) открытость
- 3) взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей)
- 4) индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье
- 5) возрастосообразность.

Направления построения взаимодействия с родителями (законными представителями):

- 1) диагностико-аналитическое направление включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьёй с учётом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;
- 2) просветительское направление предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях

реализуемой в ДОО образовательной программы; условиях пребывания ребёнка в группе ДОО; содержании и методах образовательной работы с детьми;

3) консультационное направление объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому.

#### **Формы взаимодействия с семьями воспитанников**

- **Открытые занятия с детьми в ДОУ для родителей.** Воспитатель при проведении занятия включает в него элемент беседы с родителями (ссылаясь на его компетентность в каких-то вопросах или, наоборот, стимулируя детей рассказать новое гостю).
- **Педагогические ситуации.** Решения типичных для конкретной семьи ситуаций конструктивного спора, который помогает сравнивать различные точки зрения родителей и педагогов на воспитание ребенка, на разрешение проблемных ситуаций; метод вербальной дискуссии, обучающей культуре диалога в семье, обществе.
- **Конференции с родителями.** На конференции в занимательной форме педагоги, специалисты и родители моделируют жизненные ситуации, проигрывая их. Это дает возможность родителям не только накапливать профессиональные знания в области воспитания детей, но и способствует установлению доверительных отношений с педагогами и специалистами.
- **Школа и «Семейные гостиные» для родителей.** Семья вступает не только в качестве объекта учения, но и обучающего (других родителей) субъекта.
- **Тематические выставки.** Выставки содержат материал о творчестве родителей и детей. Данная форма презентации творческих работ ребенка становится частью его портфолио.
- **Тематические листовки.** Инициатива выпуска принадлежит родителям. Они выбирают темы листовок.
- **Настольная тематическая информация.** Комплектация настольной информации осуществляется родителями и педагогом.
- **Педагогические беседы с родителями.** Целевой характер бесед (по запросам родителей), внесение элементов дискуссии и проблематизации.
- **Тематические консультации.** Исходя из запросов родителей.
- **Круглый стол с родителями.** Использование активизирующих методик: метод групповой дискуссии, повышающий психолого-педагогическую грамотность родителей; метод игры, моделирующий проблемы и решения в триаде «ребенок-педагог-родитель»; метод совместных действий, основанный на выполнении родителем и педагогом совместных действий, заданий, запросам, заявкам родителей.
- **«Дни открытых дверей»** дают родителям возможность увидеть стиль общения педагогов с детьми, самим «включиться» в общение и деятельность детей и педагогов.
- **Анкетирование.** Позволяет получать более достоверные данные по тем или иным проблемам воспитания.
- **Тематические акции.** Позволяют организовать совместные мероприятия для детей и родителей. Инициатива может принадлежать детям, родителям или педагогам.
- **Групповые собрания родителей** - это форма организованного ознакомления родителей с задачами, содержанием и методами воспитания детей определенного возраста в условиях детского сада и семьи (обсуждаются проблемы жизнедеятельности группы).
- **Досуговые формы** организации общения призваны устанавливать теплые неформальные отношения между педагогами и родителями, а также более доверительные отношения между родителями и детьми. В дальнейшем педагогам проще налаживать с ними контакты, предоставлять педагогическую информацию. Такие формы сотрудничества с

семьей могут быть эффективными, только если воспитатели уделяют достаточное внимание педагогическому содержанию мероприятия, а установление неформальных доверительных отношений с родителями не является основной целью общения (праздники, утренники, мероприятия (концерты, соревнования), совместные походы и экскурсии, благотворительные акции.

Методическое обеспечение взаимодействия с родителями

1. Давыдова О.И., Майер А.А., Богославец Л.Г. Проекты в работе с семьей.
2. Козлова А.В., Дешеулина Р.П. Работа ДОУ с семьей.
3. Прохорова С.Ю., Нигматулина Н.В., Евстегнеева В.И. Нетрадиционные формы проведения родительских собраний в детском саду.
4. Чиркова С.В. Родительские собрания в детском саду. Средняя группа.

### Социальный паспорт средней группы

1	Общее количество детей в группе	24
	мальчиков	13
	девочек	11
2	Количество полных благополучных семей	20
	Количество полных неблагополучных семей	
3	Количество неполных благополучных семей	1
	Из них количество, где мать (отец) одиночка	
	Из них количество семей разведенных родителей	
	Из них количество детей полусирот	
4	Количество неполных неблагополучных семей	
	Из них количество, где мать (отец) одиночка	1
	Из них количество семей разведенных родителей	
	Из них количество детей полусирот	
5	Количество детей с опекаемыми детьми	
6	Количество многодетных семей	6

#### 7. Уровень образованности родителей.

Высшее образование	Среднее профессиональное образование	Среднее образование	учатся
18	9	4	

#### 8. Социальный статус родителей.

1	Служащие	3
	Руководители	
	Специалисты	
	Другие работники, относящиеся к служащим	3
2	Рабочие	31
3	Предприниматели	1
4	Военнослужащие	3
5	Инвалиды	
6	Пенсионеры	
7	Вынужденные переселенцы (беженцы)	

#### 9. Характеристика семей по материальному обеспечению

Обеспечены полностью	Средне обеспеченные	Мало обеспеченные
----------------------	---------------------	-------------------

16	5	1
10. Сведения об участии семей в жизни детского сада		
Постоянно участвуют	Эпизодически участвуют	Не участвуют
9	6	7

**План работы по организации взаимодействия педагогов и родителей на 2024-2025 учебный год.**

месяц	Темы, мероприятия	
сентябрь	Заметка: «День знаний» Ширма «Осень» Уголок здоровья «Укрепляем иммунитет» Консультация «Поможем вместе запомнить ребёнку свой адрес» Работа с родителями конкурс рисунков «Мой город» Работа с родителями выставка рисунков «Мой город» Рекомендации для родителей по лексической теме: «Дары осени» Консультация для родителей «Дары осени» Консультация «Пора листопада» Заметка «Что такое осень» Родительское собрание «Начало учебного года- начало нового этапа в жизни детского сада и его воспитанников»	Воспитатель родители
октябрь	Заметка: «Социально- коммуникативное развитие дошкольников» Праздник осени « Сердитая тучка» Выставка поделок из природного материала «Осенний вернисаж» Уголок здоровья «Наше здоровье» ПДД «Светоотражающие элементы» Папка- передвижка « Знакомим дошкольников с народным декоративно прикладным искусством» Работа с родителями: одевать детей по состоянию погоды»	Воспитатель Родители Музыкальный руководитель
ноябрь	Уголок здоровья «Здоровье всему голова» Консультация «Игры, которые можно провести дома» Заметка: «Это волшебное слово «Здравствуйте» ПДД «С детьми на улице» Консультация «Что можно рассказать ребенку о Дне народного единства» Видео поздравление детей к «Дню матери» Поздравление ко «Дню матери»	Воспитатель
декабрь	ПДД «Будь примером для своих детей» Работа с родителями изготовление кормушки для птиц. Конкурс самодельной новогодней игрушки Праздник «Новый год» Привлечение родителей «Новогоднее окно» Консультация «Как одевать ребенка зимой в детский сад» Поздравление новогоднее. Папка- передвижка «Зима» Уголок здоровья «Зимние травмы детей»	Воспитатель Родители Музыкальный руководитель

январь	<p>ПДД «Рассмотрим главные правила поведения на дороге зимой!»</p> <p>Развлечение «Пришли святки- запевай колядки!»</p> <p>Поздравление «Старый новый год»</p> <p>Заметка «Крещение»</p> <p>Консультация «Святки- колядки»</p> <p>Беседа с родителями привлекать ребенка к выполнению простых трудовых поручений</p> <p>Консультация «Секреты воспитания вежливого ребенка»</p> <p>Заметка «Что такое вежливость»</p>	Воспитатель
февраль	<p>ПДД «Причины детского дорожного травматизма»</p> <p>Праздник «23 февраля»</p> <p>Поздравление к «23 февраля»</p> <p>Беседа с родителями о состоянии здоровья детей, их настроении.</p> <p>Родителей попросить принести семейные фотоальбомы для оформления выставки.</p> <p>Заметка: «Физическое развитие ребенка в домашних условиях»</p>	Воспитатель родители
март	<p>ПДД «Это надо знать!»</p> <p>Консультация «Безопасность ребенка»</p> <p>Праздник «8 Марта»</p> <p>Поздравление «Международный женский день»</p> <p>Фольклорный праздник «Масленица»</p> <p>Папка- передвижка «Широкая Масленица»</p> <p>Фольклорный праздник «Сороки»</p> <p>«История праздника 8 марта»- консультация</p> <p>Заметки «Быть в движении- значит быть здоровым»</p> <p>«Ухаживаем за зубами» -уголок здоровья.</p> <p>«Осторожно гололед» - уголок здоровья.</p> <p>Заметки « Применение Су-Джок терапии»</p>	Воспитатель Родители Музыкальный руководитель
апрель	<p>ПДД «Организация поездки детей в автобусе»</p> <p>Работа с родителями « Пасхальный натюрморт»</p> <p>Праздник «светлая Пасха»</p> <p>Папка- передвижка: «Весна»</p> <p>Папка- передвижка: «12 апреля -день космонавтики»</p> <p>Консультации: «Как выбрать книгу для детей?»</p> <p>Заметки: «Книга в жизни ребенка»</p>	Воспитатель Родители Музыкальный руководитель
май	<p>ПДД «Легко ли научить ребенка правильно вести себе на дороге»</p> <p>Праздник «День победы»</p> <p>Акция «Окно Победы»</p> <p>Поздравление «Этот День Победы»</p> <p>Итоговое родительское собрание «Какие мы стали»</p> <p>Консультации «Для чего нужно рассказать детям о Великой Отечественной войне»</p> <p>Заметка: «Воспитываем добротой»</p> <p>Консультация «Ребенок и природа»</p>	Воспитатель Родители Музыкальный руководитель.

## **Рабочая программа воспитания.**

Рабочая программа воспитания реализуется в рамках образовательной программы дошкольного образования МБДОУ «Детский сад «Ласточка»

Под воспитанием понимается «деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде»<sup>1</sup>.

Реализация программы воспитания направлена на достижение результатов воспитания и личностного развития детей дошкольного возраста, которые определены в соответствии с Конституцией Российской Федерации и нашли отражение в формировании личностных качеств гражданина, необходимых для сохранения и передачи ценностей следующим поколениям:

- безусловное уважение к жизни во всех ее проявлениях, признание ее наивысшей ценностью;
- осознание ценности здоровья, установка на активное здоровьесбережение человека;
- любовь к Отечеству, осознание себя гражданином России – продолжателем традиций предков, защитником Земли, на которой родился и вырос; осознание личной ответственности за Россию;
- признание ценности жизни и личности другого человека, его прав и свобод, признание за другим человеком права иметь свое мнение;
- готовность к рефлексии своих действий, высказываний и оценке их влияния на других людей; внутренний запрет на физическое и психологическое воздействие на другого человека;
- субъектность, активная жизненная позиция;
- правовое самосознание, законопослушность; готовность в полной мере выполнять законы России; уважение к чужой собственности, месту постоянного проживания;
- осознание себя гражданином многонациональной России, частью народа, проявляющий интерес и уважение к культуре, русскому языку и языкам предков;
- готовность заботиться о сохранении исторического и культурного наследия страны и развитии новых культурных направлений;
- принятие и сохранение традиционных семейных ценностей народов России;
- уважение к различным вероисповеданиям, религиям;
- забота о природе, окружающей среде; экологическое самосознание и мышление; осознание себя частью природы и зависимости своей жизни и здоровья от экологии;
- забота о слабых членах общества, готовность деятельно участвовать в оказании помощи социально-незащищенным гражданам;
- осознание ценности образования; уважение к педагогу; готовность учиться на протяжении всей жизни; стремление к саморазвитию и самосовершенствованию во всех сферах жизни;
- проектное мышление; командность; лидерство; готовность к продуктивному взаимодействию и сотрудничеству;
- интеллектуальная самостоятельность; критическое мышление; познавательная активность;
- творческая активность и готовность к творческому самовыражению;

А

А

А

- свобода выбора и самостоятельность в принятии решений; социальная активность и мобильность; активная гражданская позиция;
- уважение к труду, осознание его ценности для жизни и самореализации; трудовая и экономическая активность.

Для того чтобы эти ценности осваивались ребёнком, они должны найти свое отражение в основных направлениях воспитательной работы ДОО.

Ценности Родины и природы лежат в основе патриотического направления воспитания.

Ценности человека, семьи, дружбы, сотрудничества лежат в основе социального направления воспитания.

Ценность знания лежит в основе познавательного направления воспитания.

Ценность здоровья лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Ценность труда лежит в основе трудового направления воспитания.

Ценности культуры и красоты лежат в основе этико-эстетического направления воспитания.

**Цель программы воспитания** - формирование гармонично развитой высоконравственной личности, разделяющей российские традиционные духовные ценности, обладающей актуальными знаниями и умениями способной реализовать свой потенциал в условиях современного общества, что предполагает:

- 1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях русского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- 2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- 3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

**Задачи воспитания:**

- 1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- 2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- 3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- 4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

**Целевые ориентиры воспитательной работы для детей дошкольного возраста (до 8 лет)**

**Портрет ребенка дошкольного возраста (к 8-ми годам)**

Направление воспитания	Ценности	Показатели
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку, проявляющий задатки чувства долга: ответственность за свои действия и поведение;

		принимающий и уважающий различия между людьми. Освоивший основы речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Знания	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом, проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании, обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей российского общества.
Физическое и оздоровительное	Здоровье	Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, стремящийся соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме (в том числе в цифровой среде), природе.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности, проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Этико-эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве, стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности, обладающий зачатками художественно-эстетического вкуса



Направления воспитания	Планируемые результаты воспитания на уровне ДО	Планируемые результаты воспитания на уровне НОО
Развитие основ нравственной культуры	<p>обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства;</p> <p>активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх; способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты.</p>	<p>проявляет готовность и способность к саморазвитию, сформированность мотивации к обучению и познанию, ценностно-смысловые установки;</p> <p>проявляет установки, отражающие индивидуально-личностную позицию, социальные компетенции, личностные качества, сформированность основ Российской гражданской идентичности;</p> <p>различает хорошие и плохие поступки, умеет отвечать за свои собственные поступки;</p> <p>соблюдает правила поведения в образовательном учреждении, дома, на улице, в общественных местах, на природе;</p> <p>негативно относится к нарушениям порядка в группе, дома, на улице;</p> <p>к невыполнению человеком любого возраста и статуса своих обязанностей;</p> <p>проявляет уважительное и доброжелательное отношение к родителям, другим старшим и младшим людям;</p> <p>использует правила этики и культуры речи;</p> <p>избегает плохих поступков;</p> <p>умеет признаться в плохом поступке</p>

		и проанализировать его; понимает возможное негативное влияние на морально-психологическое состояние человека компьютерных игр, видеопродукции, телевизионных передач, рекламы.
Формирование основ семейных и гражданских ценностей	<p>имеет представления о семейных ценностях, семейных традициях, бережное отношение к ним;</p> <p>проявляет нравственные чувства, эмоционально-ценностное отношение к семье;</p> <p>проявляет уважительное отношение к родителям, к старшим, заботливое отношение к младшим;</p> <p>имеет первичные представления о гражданских ценностях, ценностях истории, основанных на национальных традициях, связи поколений, уважении к героям России;</p> <p>имеет представление о символах государства: Флаг и Герб Российской Федерации и символику субъекта Российской Федерации, в котором проживает;</p> <p>проявляет высшие нравственные чувства: патриотизм, уважение к правам и обязанностям человека;</p> <p>имеет начальные представления о правах и обязанностях человека, гражданина, семьянина, товарища;</p> <p>проявляет познавательный интерес к важнейшим событиям истории России и ее народов, к героям России;</p> <p>проявляет уважение к защитникам Родины;</p> <p>проявляет интерес к государственным праздникам и желанием участвовать в праздниках и их организации в образовательной организации.</p>	<p>имеет представления о государственном устройстве Российского государства, его институтах, их роли в жизни общества, о его важнейших законах;</p> <p>знает символы государства: Флаг и Герб Российской Федерации и символику субъекта Российской Федерации, в котором проживает;</p> <p>имеет представления о правах и обязанностях гражданина России, правах ребенка;</p> <p>проявляет интерес к общественным явлениям, осознает важность активной роли человека в обществе;</p> <p>знает национальных героев и важнейшие события истории России и её народов.</p> <p>знает государственные праздники, принимает участие в важнейших событиях жизни России, субъекта Российской Федерации, а котором проживает; уважительно относится к защитникам Родины;</p> <p>уважительно относится к русскому языку как государственному, языку межнационального общения.</p>
Формирование основ	имеет первичные представления о нравственных ценностях в отношении общества, сверстников, взрослых, предметного	имеет представления о базовых национальных ценностях

<p>гражданской идентичности</p>	<p>мира и себя в этом мире;          проявляет нравственные чувства, эмоционально-ценностного отношения к окружающим людям, предметному миру, к себе;          испытывает чувства гордости, удовлетворенности, стыда от своих поступков, действий и поведения;          доброжелателен, умеет слушать и слышать собеседника, обосновывать свое мнение;          демонстрирует способность выразить себя в игровой, досуговой деятельности и поведении в соответствии с нравственными ценностями;          самостоятельно применяет усвоенные правила, владеет нормами, конструктивными способами взаимодействия с взрослыми и сверстниками (умение договариваться, взаимодействовать в игровых отношениях в рамках игровых правил и т.д.);          преобразует полученные знания и способы деятельности, изменяет поведение и стиль общения со взрослыми и сверстниками в зависимости от ситуации;          способен к творческому поведению в новых ситуациях в соответствии с принятой системой ценностей;          выражает познавательный интерес к отношениям, поведению людей, стремление их осмысливать, оценивать в соответствии с усвоенными нравственными нормами и ценностями;          экспериментирует в сфере установления отношений, определения позиции в собственном поведении;          способен самостоятельно действовать, в случае затруднений обращаться за помощью;          осознает преимущества совместного поиска выхода из сложившейся проблемной ситуации или принятия решений;          использует принятые в обществе правила коммуникации (спокойно сидеть, слушать, дать возможность высказаться);          слушает и уважает мнения других людей;</p>	<p>Российского государства;          имеет первоначальные представления о роли традиционных религий в истории и культуре нашей страны.</p>
---------------------------------	--	--

	<p>идет навстречу другому при несовпадающих интересах и мнениях, найти компромисс и совместно прийти к решению, которое поможет достигнуть баланса интересов;</p> <p>соотносит свое поведение с правилами и нормами общества. управляет своим эмоциональным состоянием;</p> <p>имеет свое мнение, может его обосновать;</p> <p>оказывает позитивное влияние на свое окружение;</p> <p>осознанно принимает решения и несет за них ответственность;</p> <p>способен управлять своим поведением, планировать свои действия;</p> <p>старается не нарушать правила поведения, испытывает чувство неловкости, стыда в ситуациях, где его поведение неблагоприятно;</p> <p>проявляет поведение, которое в основном определяется представлениями о хороших и плохих поступках.</p>	
<p>Формирование основ социокультурных ценностей</p>	<p>демонстрирует интерес к поиску и открытию информации; проявляет инициативу в реализации собственных замыслов;</p> <p>Инициативен в получении новой информации и практического опыта, мотивируя ее потребностью в саморазвитии и желанием помогать другим людям, взаимодействовать с ними в решении посильных, но серьезных общественных задач;</p> <p>владеет основами управления своим поведением и эмоциями в обществе, способен сдерживать негативные импульсы и состояния;</p> <p>знает и выполняет нормы и правила поведения в общественных местах</p> <p>в соответствии с их спецификой (детский сад, транспорт, поликлиника, магазин, музей, театр и пр.);</p> <p>умеет донести свою мысль с использованием разных средств общения до собеседника на основе особенностей его личности (возрастных, психологических, физических);</p>	<p>демонстрирует ценностное отношение к учёбе как к виду творческой деятельности;</p> <p>имеет элементарные представления о роли знаний, науки, современного производства в жизни человека и общества;</p> <p>имеет первоначальные навыки командной работы, в том числе в разработке и реализации учебных и практико-ориентированных проектов;</p> <p>имеет представления о душевной и физической красоте человека;</p> <p>способен видеть красоту природы, труда и творчества;</p> <p>проявляет интерес к чтению, произведениям искусства, детским спектаклям, концертам, выставкам,</p>

	<p>имеет первичные представления о социокультурных ценностях, основанных на знаниях национальных традиций и обычаев, на уважении к произведениям культуры и искусства; проявляет интерес, любознательность к различным видам творческой деятельности; способен выразить себя в доступных видах деятельности в соответствии с социокультурными ценностями; проявляет потребности к реализации эстетических ценностей в пространстве образовательной организации; эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства.</p>	<p>музыке; интересуется занятиями художественным творчеством; поддерживает опрятный внешний вид; отрицательно относится к некрасивым поступкам и неряшливости; отрицательно относится к аморальным поступкам, грубости, оскорбительным словам и действиям, в том числе в содержании художественных фильмов и телевизионных передач.</p>
<p>Формирование основ межэтнического взаимодействия</p>	<p>имеет представления об этических нормах взаимоотношений между людьми разных этносов, носителями разных убеждений, представителями различных культур; имеет первичные представления о многонациональных народах России, об этнокультурных традициях, фольклоре народов России; понимает, что все люди имеют равные права; спокойно реагирует на непривычное поведение других людей, стремится обсудить его с взрослыми; не применяет физического насилия и вербальной агрессии в общении с другими людьми; способен отстаивать свое достоинство и свои права в обществе сверстников и взрослых с помощью рациональной аргументации. помогает менее защищенным и слабым сверстникам отстаивать их права и достоинство.</p>	<p>проявляет ценностное отношение к своему национальному языку и культуре; способен к установлению дружеских взаимоотношений в коллективе, основанных на взаимопомощи и взаимной поддержке; имеет начальные представления о народах России, об их общей исторической судьбе, о единстве народов нашей страны.</p>
<p>Формирование основ информационной культуры</p>	<p>осознанно выполняет правила здоровья сбережения и техники безопасности при использовании разных средств сетевой среды и виртуальных ресурсов; использует простые средства сетевого взаимодействия для</p>	<p>использует знаково-символические средства представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов;</p>

	<p>установления общественно полезных и продуктивных контактов с другими людьми;  понимает прагматическое назначение цифровой среды и ее рациональные возможности в получении и передаче информации, создании общественно полезных продуктов и т.д.</p>	<p>самостоятельно организует поиск информации;  критически относится к информации и избирательности её восприятия;  уважительно относится к информации о частной жизни и информационным результатам деятельности других людей;  осознанно выполняет правила эргономики использования разных средств сетевой среды и виртуальных ресурсов;  использует простые средства сетевого взаимодействия для установления общественно полезных и продуктивных контактов с другими людьми;  понимает прагматическое назначение цифровой среды и ее рациональные возможности в получении и передаче информации, создании общественно полезных продуктов и т.д.</p>
<p>Формирование основ экологической культуры</p>	<p>имеет первичные представления об экологических ценностях, основанных на заботе о живой и неживой природе, родном крае, бережном отношении к собственному здоровью;  проявляет разнообразные нравственные чувства, эмоционально-ценностного отношения к природе;  имеет начальные знания о традициях нравственно-этическом отношении к природе в культуре России, нормах экологической этики;  проявляет желание участвовать в экологических проектах, различных мероприятиях экологической направленности.</p>	<p>проявляет интерес и ценностное отношение к природным явлениям и разным формам жизни; понимание роли человека в природе;  бережно относится ко всему живому;  имеет первоначальные представления о влиянии природного окружения на жизнь и деятельность человека.</p>
<p>Воспитание культуры труда</p>	<p>выслушивает замечания и адекватно реагирует на него (эмоционально, вербально);  выражает и отстаивает свою позицию, а также способен принять позицию другого человека (сверстника, взрослого),</p>	<p>имеет представления о ведущей роли образования и трудовой деятельности в жизни человека; о значении творчества в развитии общества;  проявляет уважение к труду и творчеству взрослых и</p>

	<p>подкрепленную аргументами;  не принимает лжи и манипуляции (в собственном поведении и со стороны других людей);  стремится выявить несправедливость и встать на защиту несправедливо обиженного;  выполняет разные виды заданий, поручений, просьб, связанных с гармонизацией общественного окружения;  может выступать в разных ролях: в роли организатора, в роли исполнителя в деловом, игровом, коммуникативном взаимодействии;  оказывает посильную практическую и психологическую помощь другим людям (сверстникам и взрослым) по их просьбе и собственной инициативе;  имеет первичные представления о ценностях труда, о различных профессиях;  проявляет навыки сотрудничества со сверстниками и взрослыми в трудовой деятельности;  активно участвует в общественно полезной деятельности;  умеет выражать себя в различных доступных и наиболее привлекательных для ребёнка видах трудовой деятельности.</p>	<p>сверстников;  имеет представления о профессиональных сферах человеческой деятельности;  проявляет дисциплинированность, последовательность и настойчивость в выполнении учебных и учебно-трудовых заданиях;  соблюдает порядок на рабочих местах (в школе, дома и пр.); бережно относится к результатам своего труда, труда других людей, к школьному имуществу, учебникам, личным вещам;  отрицательно относится к лени и небрежности в труде и учёбе, небрежливому отношению к результатам труда людей.</p>
--	--	--

**Календарный план воспитательной работы МБДОУ «Детский сад «Ласточка»**

**на 2024-2025 учебный год**

А	А А	Г А А
		А А
<b>Сентябрь</b>	<b>«День знаний» 02.09.2024</b>	А А А А
	<b>21.09.2024г международный день мира</b>	Всероссийская акция «Голубь мира» Беседа и рассказ о белом голубе, символе мира на земле. Загадывание загадки о голубе. Чтение стихотворений о голубе мира. Украшение музыкального зала белыми голубями изготовленными детьми и педагогами детского сада.
	<b>25.09.24г День освобождения Смоленщины</b>	Г   А А А А А     А А А Г   А   А А С   А А   А А А А   А А А А С А А   А А А А А   А А А А   А А А А А А А А
	<b>27.09.2024г День воспитателя</b>	С   А А А   А А   А А А А Г А А А А А А А
<b>Октябрь</b>	<b>01.10.2024г международный день пожилых людей</b>	А А А А А А А А А А А А А А А А
	<b>04.10.2024г День учителя</b>	С А А А А А А А А



	<b>10.10.2024г Всемирный день хлеба</b>	Беседы:«Как на наш стол хлеб пришел»;«Кто такой хлебороб?» Рассматривание серии сюжетных картинок на тему: «Выращивание хлеба»А Просмотр видеофильмов: «Труд комбайнера» Просмотр мультфильмов:«Золотые колосья» белорусская сказка Исследовательская деятельность: Рассматривание и сравнение зерен при помощи лупы
	<b>18.10.2024г День отца в России (третье воскресенье октября)</b>	Г А А А А А А А А А АА А
	<b>28.10 - 31.10.24г</b>	А А Г А А А А А А А
<b>Ноябрь</b>	<b>05.11.2024г День народного единства</b>	А А А А А А А А А А АА А
	<b>10.11.2024г 70 лет «Приключения Незнайки и его друзей»</b>	А А А А А А
	<b>18.11.2024г День рождения Деда Мороза</b>	А А А А А А АА А А А А А А
	<b>20.11.2024г Конвенция о правах ребенка</b>	ООД по знакомству с отдельными статьями Конвенции АА А А
	<b>25.11.2024г День Матери (последнее воскресенье ноября)</b>	Г А А А А А А А А А А А А
	<b>29.11.2024г День государственного герба РФ</b>	А А А А А А АА А
	<b>02.12.2024г</b>	А А А А А А А А А
<b>Декабрь</b>	<b>03.12.2024г День неизвестного солдата</b>	А А А А А А А А А А
	<b>04.12.2024г</b>	АА А А А А

	<b>День инвалида</b>	Г А А А А А А
	<b>12.12.24г</b> <b>День Конституции</b>	А А А А А А А А А «Раскрашивание флага» «Я, ты, он, она – вместе целая страна..» Ротару С. А А А А А А А
	<b>16.12.24г</b> <b>День Мягкой игрушки</b>	А Г А А А А А А А
	<b>16.12.- 27.12.24г</b> <b>Новый год</b>	А А А А А А А А А А А А
	<b>23.12-27.12.2024г</b>	А А А
<b>Январь</b>	<b>13.01- 17.01.2025г</b>	А А А А
	<b>13.01.25г</b> <b>Всемирный день спасибо</b>	Б А А А А А А А А А А А А А А А
	<b>29.01.25г</b> <b>Блокада ЛенинградаА</b>	С А
<b>Февраль</b>	<b>17.02 -21.02.25г</b> <b>День защитника Отечества</b>	А А А А А А А А Г А А А А А А А
	<b>24.02-28.02.2025г «Масленица»</b>	А А А А А А А
<b>Март</b>	<b>03.03-07.03.25г</b>	А А А А А А А А А А А А Б А А А А А А А А А А А Г А А А А А А А А
<b>А</b>	<b>24.03.25г</b> <b>«Сороки»А</b>	А А А А А А А А

	<b>27.03.25г</b> День театра	С    АА    Ж А           А           А
	<b>28.03.2025г</b> К. И. Чуковский	А А        А                А А АБ   А                           А             А           А           А           А           А А           А А           А
<b>Апрель</b>	<b>01.04.25г</b> День смеха	Беседа «Как развеселить клоуна?» Чтение стихотворения Г. Сапгира «Грустный клоун» Игровое задание «Раскрась клоуна» Игра-забава «Выдувание мыльных пузырей»
	<b>02.04.25г</b> День детской книги 220 лет со дня рождения Х.К. Андерсен	С    АА    А      А    А    Ж А    А           А    А А         А           А    А    Ж Г           А    А    Б           А    А    А    А А АА           А    А    А
	<b>08.04.25г</b> День здоровья	А           АС    А           А           А
	<b>11.04.2025г</b> День космонавтики	А           АА           А           А           А           А           А           А А
	<b>14.04-18.04.2025г</b> Пасха	А           А
		Выставка «Пасхальный натюрморт»
	<b>22.04.25г</b> Всемирный день ЗемлиА	С    А А           А           А   А    Ж             Б    А    А           АА    А           А           ААА           А
	<b>25.04.25г</b> День Эколят	А   А   А    А        А   А    А    А    А    АА    А А           А           А           А           А           А           А           А А           А           А           А           А           А           А
<b>30.04.25г</b> День пожарной охраны	А             А   А           Ж АА           А           А           А           А           А           А           А           А А           АА           А           А           А           А           А           А	

Май	01.05.2025г Праздник Весны и труда	АА А АА АА А АА АА АА А
	05.05 – 08.05.2025г День Победы	А А А
		АА А А АА А А
		Б А А А А А
		Г А А А А А
	15.05.2025г международный день семьи	А АА А А А Г А А А
23.05.2025г День славянской культуры и письменности	С АА АБ А А А АА А	
Июнь	02.06.2025г День защиты детей	А А А А Б А АА А А А А
	06.06.25г День эколога	С АА А А А А А А А АА А А
	06.06.25г День рождения А.С. Пушкина	Чтение сказки «О золотом петушке» 90 лет А АБА АА АА А А
		А А А АА А А
	12.06.25г День друзей	Беседа с детьми «Скажи мне, кто твой друг» Чтение художественной литературы М. Пляцковский «Урок дружбы» Песня-игра «Дружат дети всей земли» (сл. В. Викторова, муз. Д. Львова-Компанейца) А АА А А А
А	12.06.2025г День России	А АА АА А А А А А АА А А
	20.06.2025г День памяти и скорби	А А А АА А
		А А А А А А АА А А А
	Третье воскресенье июня день медицинского работника	Беседа «Где живут витамины?» Аппликация «Скорая помощь».

		Рассматривание иллюстраций «Профессии» (педиатр, хирург, окулист, лор-врач, терапевт, стоматолог и т.д.) A A A A A A AA A A A A A A A A A A AB AC A A A A AC A A A AC A
Июль	08.07.2025г День семьи, любви и верности	A A A AA A C A A A A A A A A A
	05.08.2025г международный день Светофора	C A A A A A A Ж A A A A A
Август	12.08.2025г День физкультурника	A A A A
	21.08.2025г Яблочный Спас	A A A Г A A A A
	22.08.25г День государственного флага	C A A A AC A A A A A A A AA A A A A A A A A A A A A A
	27.08.25г День российского кино	C A A A AA A A A A A A A A A
	29.08.2025г	A A A A

## **Календарный план воспитательной работы**

### **Часть программы, формируемая участниками образовательного процесса.**

#### **Содержание образовательной деятельности с детьми.**

В части Программы, формируемой участниками образовательных отношений МБДОУ «Детский сад «Ласточка», представлены парциальные образовательные программы, направленные на развитие детей в нескольких образовательных областях.

В образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» реализуется парциальная программа по изобразительной деятельности для детей дошкольного возраста «Цветные ладошки» И.А.Лыковой.

#### **Содержание работы по парциальной программе И.А.Лыковой «Цветные ладошки»**

Художественно-эстетическое развитие способствует обогащению чувственного опыта, эмоциональной сферы личности, влияет на познание нравственной стороны действительности, повышает и познавательную активность.

Эстетическое развитие является результатом эстетического воспитания.

Составляющей этого процесса становится художественное образование – процесс усвоения искусствоведческих знаний, умений, навыков, развития способностей к художественному творчеству.

Искусство является незаменимым средством формирования духовного мира детей: литература, скульптура, народное творчество, живопись. Оно пробуждает у детей дошкольного возраста эмоционально-творческое начало.

Оно также тесно связано с нравственным воспитанием, так как красота выступает своеобразным регулятором человеческих взаимоотношений.

Данная образовательная программа педагогически целесообразна, т.к. при её реализации в эстетическое отношение ребёнка входит его эмоциональный отклик на прекрасное (красивое, привлекательное), развиваются добрые чувства, творческая деятельность, формируется сильное стремление к преобразованию окружающего по законам красоты, а также к оценке красивых, гармоничных сочетаний красок, звуков, рифм и т.д.

Эстетический компонент оказывает существенное влияние на установление ведущих звеньев структуры личности в целом.

#### **Описание форм, методов, приемов и средств реализации парциальных Программ.**

##### **Формы Методы Средства**

- фронтальная
- групповая
- индивидуальная
- парная
- коллективная

##### **Методы:**

- наглядный
- словесный (рассказ, объяснение, беседа)
- практический
- дидактическая игра
- проблемный
- частично-поисковый
- исследовательский

##### **Приёмы:**

- привлечение внимания
- объяснение заданий
- оценивание
- организация самостоятельной работы
- проблемный вопрос

- занимательное задание
- организация обсуждения
- организация игровых моментов
- использование дидактического материала
- предметы для ряженья (сарафаны, косынки, комплекты одежды для сюжетно-ролевых игр)
- информационно-демонстрационный материал для стендов
- репродукции
- дидактические игры
- настольно-печатные игры
- предметы для продуктивной деятельности (ножницы, кисточки, баночки для воды, дощечки для пластилина, стеки, подставки для кисточек)
- материалы для продуктивной деятельности (пластилин, краски акварельные и гуашевые, бумага для рисования разного формата, картон и цветная бумага разная по цвету и фактуре)
- разные виды театров (плоскостной, перчаточный, пальчиковый и др.)
- музыкальные инструменты (барабаны, металлофоны, бубны, кастаньеты, румбы, трещотки и др.)
- маски к разным сказкам
- аудиальные средства (магнитофон, музыкальный центр)
- ноутбук
- сетевые информационные сети (локальные компьютерные сети и глобальная сеть Интернет)
- демонстрационный материал
- информационно-демонстрационный материал для стендов

**Способы и направления поддержки детской инициативы.**

Парциальная программа «Цветные ладошки» развивают творческие способности детей 2 – 7 лет, умение передавать свои чувства, переживания по средствам изобразительной деятельности, способствуют творческой самореализации воспитанников.

**Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

Основными формами взаимодействия с семьями в процессе реализации парциальных программ являются:

- информирование родителей о ходе образовательного процесса по средствам индивидуальных и групповых родительских собраний;
- оформления информационных стендов;
- организации выставок детского творчества;
- создания памяток, информационных листов;
- совместное проведение праздников, досугов, соревнований, конкурсов;
- дней открытых дверей.

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений. Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.**

Социальные партнеры в воспитании и развитии детей

Учреждения	Задачи, решаемые в совместной работе.	План действий
ОГУЗ ЦРБ	обеспечение медицинского контроля над здоровьем воспитанников	проведение медицинских осмотров воспитанников и сотрудников ДОО вакцинация совместная организация общих родительских собраний.

МБУК «Рославльская МЦБС»	Приобщение детей к культуре чтения художественной литературы и бережного отношения к книжному фонду библиотеки. Расширение кругозора дошкольников о жанрах литературы, авторских произведениях и русского народного фольклора.	Экскурсии, беседы, проведение литературных праздников, викторины, театрализованные постановки, просмотр мультфильмов, выставки детского творчества.
ГИБДД	Взаимодействие по реализации задач безопасности жизнедеятельности (дорожная безопасность)	Проведение бесед с детьми по правилам дорожного движения, участие в выставках, смотрах-конкурсах
МБДОУ г.Рославля	обмен опытом, обогащение новыми педагогическими технологиями	- взаимопосещение дни открытых дверей - совместные конкурсы спортивные праздники совместно с родителями
Детская музыкальная школа им. М.И.Глинки	Взаимодействие по реализации задач музыкального воспитания детей. Развитие духовно-нравственной культуры участников образовательного процесса.	Организация концертов для воспитанников ДОУ. обучение воспитанников детского сада.
Детская художественная школа	Взаимодействие по реализации задач художественного воспитания детей. Развитие духовно-нравственной культуры участников образовательного процесса.	тематические занятия, совместные выставки. обучение воспитанников детского сада.

**Направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных программ и иных программ и/или созданных ими самостоятельно (ссылка на программу, ее выходные данные, краткая характеристика).**

**Комплексно-тематическое планирование и сложившиеся традиции ДОО, план воспитательной работы в соответствии с ФОП.**

В основе лежит комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательной работы в ДОУ.

Цель: построение воспитательно–образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а также вызывают личностный интерес детей к:

- Явлениям нравственной жизни ребенка
- Окружающей природе
- Миру искусства и литературы



- Традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям
- Событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, день народного единства, день защитника отечества и др.)
- Сезонным явлениям
- Народной культуре и традициям.

Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития.

<b>Сроки</b>	<b>Примерные темы</b>
1-я неделя сентября	«День знаний»
2-я неделя сентября	«Дары осени»
3-я неделя сентября	«Мой дом», «Мой город»
4-я неделя сентября	«Осень, осень листопад»
1-я неделя октября	«В мире животных»
2-я неделя октября	«Я – человек»
3-я неделя октября	«Народная культура и традиции»
4-я неделя октября	«Наш быт»
1-я неделя ноября	«Дружба»
2-я неделя ноября	«За здоровьем в детский сад»
3-я неделя ноября	«Дорожное движение»
4-я неделя ноября	«Кто как готовится к зиме»
1-я неделя декабря	«Здравствуй, зимушка-зима!»
2-я неделя декабря	«Город мастеров»
3-я неделя декабря	«Скоро, скоро, Новый год!»
4-я неделя декабря	«Новогодний калейдоскоп»
2-я неделя января	«Рождественские встречи»
3-я неделя января	«Приходи сказка»
4-я неделя января	«Этикет»
1-я неделя февраля	«Семь-Я»
2-я неделя февраля	«Азбука безопасности»
3-я неделя февраля	«Защитники Отечества»
4-я неделя февраля	«Широкая Масленица»
1-я неделя марта	«Женский день»
2-я неделя марта	«Маленькие исследователи»
3-я неделя марта	«Я вырасту здоровым»
4-я неделя марта	«Наши пернатые друзья»
1-я неделя апреля	«День смеха», «День детской книги»
2-я неделя апреля	«Космос», «Приведем в порядок планету»
3-я неделя апреля	«Пасхальная неделя»
4-я неделя апреля	«Мир природы»
1-я неделя мая	«День победы»
2-я неделя мая	«Весна- красна»
3-я неделя мая	«Миром правит доброта»
4-я неделя мая	«Вот какие мы стали большие»

### **III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

#### **3.1. Режим дня.**

Правильный режим дня – это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. При построении режима дня руководствуемся основным принципом - принципом соответствия возрастным психофизическим особенностям детей.

**РЕЖИМ ДНЯ (холодный период)**  
**Режим дня средней группы (4-5 лет)**  
**Холодный период года**

<i>Мероприятия</i>	<i>Время проведения</i>
Прием, осмотр, свободные игры, утренняя гимнастика, общественно полезный труд, самостоятельная деятельность	7.00-8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	08.20-08.50
Игры, подготовка к занятиям	08.50-9.00
Занятия (перерывы по 10 минут)	9.00-9.20 9.30-9.50
Второй завтрак	9.50-10.00
Игры, подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	10.00-12.10
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	12.10-12.30
Подготовка к обеду, обед	12.30-13.00
Подготовка к дневному сну, сон.	13.00-15.00
Постепенный подъем, самостоятельная деятельность	15.00-15.15
Подготовка к полднику, полдник	15.20-15.35
Игры, самостоятельная деятельность детей, общественно полезный труд	15.35-15.45
Чтение художественной литературы	15.45-16.00
Подготовка к прогулке, прогулка	16.00-17.40
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	17.40-18.05
Подготовка к ужину, ужин	18.05-18.30
Игры, уход детей домой	18.30-19.00

**Режим дня средней группы (4-5 лет)**

*Теплый период года*

<i>Мероприятия</i>	<i>Время проведения</i>
Прием детей, самостоятельная игровая деятельность на улице	07.00-8.05

Утренняя гимнастика на воздухе	08.05-08.13
Подготовка к завтраку, завтрак	08.13-08.50
Самостоятельная игровая деятельность, подготовка к прогулке	08.50-09.00
Образовательная деятельность	9.00-9.20
Прогулка (игры, наблюдения, самостоятельная деятельность, труд, воздушные и солнечные процедуры)	09.20-12.10
Второй завтрак	10.00-10.10
Возвращение с прогулки, водные процедуры, закаливание	12.10-12.30
Подготовка к обеду, обед	12.30-12.50
Подготовка ко сну. Дневной сон	12.50-15.00
Постепенный подъем, гимнастика пробуждения	15.00-15.15
Подготовка к полднику, полдник	15.15-15.30
Самостоятельная игровая деятельность, подготовка к прогулке	15.30-15.45
Прогулка (чтение художественной литературы, игры, наблюдения, самостоятельная деятельность, труд)	15.45-18.00
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	18.00-18.15
Подготовка к ужину, ужин	18.15-18.35
Игры, уход детей домой	18.35-19.00

### Календарный учебный график

Содержание	Средняя группа
Возраст воспитанников	4-5 лет
Начало учебного года	1 сентября
Окончание учебного года	31 мая
Продолжительность учебного года, всего недель, в том числе:	36 недель
1-е полугодие (недель)	16 недель (сентябрь-декабрь)
2-е полугодие (недель)	20 недель (январь-май)
Продолжительность учебной недели (дней)	5 дней
Зимние каникулы	Недельные каникулы после праздничных дней, установленных законодательством РФ
Летний период	с 01.06 по 31.08
Праздничные дни, установленные законодательством РФ	

Продолжительность учебного года: с 1 сентября по 31 мая, каникулярного периода: в середине учебного года (январь) для обучающихся организуются недельные каникулы, во время которых проводятся только музыкальные и физкультурные занятия.

В летний период не проводятся организованной образовательной деятельности с детьми, увеличивается продолжительность прогулок, используются различные формы оздоровительной деятельности.

Образовательная деятельность (не сопряжена с выполнением функций по уходу и присмотру за детьми).

Длительность образовательной деятельности:

в группах для детей от 4 лет до 5 лет - 20 минут,

Среди общего времени, рассчитанного на образовательную деятельность, 50% общего объема образовательной нагрузки отводится формам работы, требующим от детей умственного напряжения, остальные 50%, составляют формы работы с детьми эстетического и физкультурно-оздоровительного цикла.

Объем учебной нагрузки определен в соответствии с постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно - эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

### Учебный план

Виды организованной образовательной деятельности	Количество занятий	
	в неделю	в год
1	2	3
<b>Средняя группа (4-5 лет)</b>		
Физическая культура в помещении	2	72
Физическая культура на прогулке	1	36
Познавательное развитие	2	72
Развитие речи	1	36
Рисование	1	36
Лепка	0,5	18
Аппликация	0,5	18
Музыка	2	72
<b>Всего занятий</b>	<b>10</b>	<b>360</b>
<b>Объем нагрузки</b>	<b>3 ч 20 мин</b>	

### 3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

Развивающая предметно-пространственная среда должна быть содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

Образовательное пространство группы организовано в виде хорошо разграниченных зон («центры»), оснащенные развивающим материалом (книги, игрушки, материалы для творчества и т.п.). Зонирование пространства осуществляется мобильными средствами – расстановкой мебели и оборудования. Оснащение уголков меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В групповых комнатах предусмотрено пространство для самостоятельной двигательной активности детей, которая позволяет дошкольникам выбирать для себя интересные занятия, чередовать в течение дня игрушки, пособия (мячи, обручи, скакалки и т.п.).

### Предметно-пространственная среда помещений, микроцентров в групповых комнатах и территории МБДОУ

Микроцентр «Физкультурная зона»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Оборудование для ходьбы, бега, равновесия (коврик массажный)</li> <li>• Для прыжков (скакалка короткая)</li> <li>• Для катания, бросания, ловли (обруч большой, мяч для мини-баскетбола, мешочек с грузом большой, малый, кегли, кольцоброс)</li> <li>• Для общеразвивающих упражнений (мяч средний, гантели детские, палка гимнастическая, лента короткая)</li> <li>• Атрибуты к подвижным и спортивным играм</li> </ul>
Микроцентр развивающих игр	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Расширение познавательного сенсорного опыта детей</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Дидактические игры</li> <li>• Настольно-печатные игры</li> </ul>
Микроцентр «Игровая зона»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Куклы, с сезонной одеждой</li> <li>• постельные принадлежности;</li> <li>• посуда: столовая, чайная кухонная;</li> <li>• атрибуты для с/р игр в соответствии с возрастом и программными задачами;</li> </ul>
Микроцентр «Зона безопасности»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП</li> <li>• Дорожные знаки</li> <li>• Литература о правилах дорожного движения</li> </ul>
Микроцентр «Родной город»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Расширение краеведческих представлений детей, накопление познавательного опыта</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Иллюстрации, фотографии, альбомы, художественная литература о достопримечательностях г. Рославля, Смоленска.</li> </ul>
Микроцентр «Книжная зона»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Литературный стенд с оформлением (портрет писателя, иллюстрации к произведениям)</li> <li>• Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей</li> </ul>
Микроцентр «Театрализованная зона»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ширма</li> <li>• Разные виды театра (би-ба-бо, пальчиковый, настольный, ролевой и др.)</li> </ul>
Микроцентр «Творческая мастерская»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• цветные карандаши, восковые мелки, краски, гуашь, кисти для рисования, пластилин, трафареты, раскраски.</li> <li>• Дополнительный материал: листья, обрезки бумаги, кусочки дерева, кусочки поролона, лоскутки ткани, палочки и др.</li> </ul>
«Зеленая зона» участка	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Прогулки, наблюдения;</li> <li>• Игровая деятельность;</li> <li>• Самостоятельная двигательная деятельность,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Игровое, функциональное оборудование, (веранды, столы, скамьи)</li> <li>• Физкультурная площадка со</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Физкультурное занятие на улице.</li> <li>• Трудовая деятельность на огороде, в цветнике.</li> </ul>	спортивным оборудованием. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Огород, фруктовый сад.</li> <li>• Клумбы с цветами</li> </ul>
--	--	--

### **3.3. Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.**

#### **Перечень программ и технологий**

1. Образовательная программа муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детский сад «Ласточка».
2. Федеральная образовательная программа дошкольного образования

#### **Парциальные программы:**

1. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» И.А.Лыкова.

#### **Методические пособия**

#### **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

##### **Методические пособия**

Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет

Твоя безопасность – К. Ю. Белая, В. Н. Зимонина, Л. А. Кондрыкинс

Саулина Т.Ф. Три сигнала светофора. Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения. Для детей 3-7 лет

Куцакова Л. В. Трудовое воспитание в детском саду. — М., Для занятий с детьми 3-7 лет..

Куцакова Л. В. Нравственно-трудовое воспитание в детском саду,

Р.С.Буре «Социально-нравственное воспитание» 3-7 лет.

Л.Ю.Павлова Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром.

#### **Образовательная область «Познавательное развитие»**

Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа 4-5 лет

Дыбина О. Б. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа

Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа.

Веракса Н.Е. Познавательно-исследовательская деятельность.

Павлова Л.Ю Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром.

«Приобщение детей к истокам русской народной культуры», Князева О.Л., Маханева

#### **Образовательная область «Речевое развитие»**

Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. Средняя группа.

Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. 4-5 лет

#### **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. Конспекты занятий.

Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки», И.А. Лыкова,

«Изобразительная деятельность в детском саду» средняя группа (методическое пособие) И.А.Лыкова.

#### **Образовательная область «Физическое развитие»**

Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика для детей дошкольного возраста (3-7 лет).

Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика комплексы упражнений 4-5 лет.

Л.И.Пензулаева. Физкультурные занятия с детьми 2 – 7 лет. Программа и методические рекомендации/

#### **Игровая деятельность**

Губанова Н. Ф. Игровая деятельность в детском саду.

Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы в средней группе детского сада.

## Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации программы.

\*Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы МБДОУ «Детский сад «Ласточка» соответствует Федеральной образовательной программе дошкольного образования, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. N 1028 (раздел IV, п. 33, п. 33.1, п. 33.2, 33.3, 33.4). \*Размещён в приложении 6.

Примерный перечень художественной литературы п. 33, п. 33.1. раздел IV ФОП ДО	Малые формы фольклора Русские народные сказки Былины Сказки народов мира Произведения поэтов и писателей России Литературные сказки Произведения поэтов и писателей разных стран
Примерный перечень музыкальных произведений п. 33, п. 33.2. раздел IV ФОП ДО	Слушание. Пение Песенное творчество. Музыкально-ритмические движения Этюды Танцы, пляски Характерные танцы Хороводы Музыкальные игры Игры с пением Музыкально-дидактические игры Инсценировки и музыкальные спектакли Развитие танцевально-игрового творчества Игра на детских музыкальных инструментах
Примерный перечень произведений изобразительного искусств п. 33, п. 33.3. раздел IV ФОП ДО	Иллюстрации, репродукции картин Иллюстрации к книгам
Примерный перечень анимационных произведений п. 33, п. 33.4 раздел IV ФОП ДО	*Примерный перечень анимационных произведений для реализации программы соответствует Федеральной образовательной программе дошкольного образования, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. N 1028 (п.33.4) для детей дошкольного возраста (с пяти лет)

### Календарный план воспитательной работы

#### 3.4. Часть программы, формируемая участниками образовательного процесса.

##### Организация образовательного процесса

##### Планирование воспитательно-образовательной работы на месяц, неделю.

Тема недели планируется в соответствии с темами ДОУ. План предполагает осуществление 34-х примерных тем. Реализация одной темы осуществляется примерно в недельный срок.

Ежедневное календарное планирование воспитательно-образовательной работы воспитателя.

Дата день недели	Совместная деятельность взрослого и детей с учетом интеграции образовательных областей			
	Организованная образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах		
		Групповая, подгрупповая	Индивидуальная работа	Организация ППРС
понедельник				
вторник				
среда				
четверг				
пятница				

#### **Материально-техническое обеспечение образовательного процесса.**

Материально-техническое обеспечение образовательного процесса описано в Обязательной части Организационного раздела Программы.

#### **Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.**

Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды представлено в Обязательной части Организационного раздела Программы.

#### **Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.**

Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания представлена в Обязательной части Организационного раздела Программы.

### **IV. Дополнительный раздел Программы.**

#### **Краткая презентация Программы.**

Рабочая программа средней группы «Дюймовочка» МБДОУ «Детский сад «Ласточка» города Рославль Смоленской области спроектирована и составлена на основе образовательной программы МБДОУ «Детский сад «Ласточка», в соответствии с Федеральными государственными образовательными стандартами дошкольного образования, Федеральной образовательной программой дошкольного образования, особенностями образовательного учреждения, региона и муниципалитета, образовательных потребностей обучающихся и запросов родителей (законных представителей).

Программа направлена на создание условий развития ребёнка с 4 до 5 лет, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующими возрасту видами деятельности (игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно - эстетическое развитие ребёнка); на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Программа включает четыре раздела: целевой, содержательный, организационный и дополнительный, в каждом из которых отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

*Целевой раздел* включает в себя пояснительную записку и планируемые результаты освоения программы. Результаты освоения образовательной программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на этапе завершения уровня дошкольного образования.



*Содержательный раздел* представляет общее содержание Программы, обеспечивающее полноценное развитие личности детей. Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений (вариативная часть).

Обязательная часть Программы отражает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти образовательных областях:

1. Социально-коммуникативное развитие
2. Познавательное развитие
3. Речевое развитие
4. Художественно-эстетическое развитие
5. Физическое развитие.

Отражены особенности взаимодействия с семьями обучающихся.

Главными целями взаимодействия с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей раннего и дошкольного возрастов;
- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) должно придерживаться следующих принципов:

- 1) приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка;
- 2) открытость: для родителей (законных представителей);
- 3) взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей);
- 4) индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье;
- 5) возрастосообразность.

Воспитание детей отражено в рабочей программе воспитания, которая является компонентом основной образовательной программы дошкольного образования МБДОУ «Детский сад «Ласточка» и призвана помочь всем участникам образовательных отношений реализовать воспитательный потенциал совместной деятельности.

Вариативная часть отражает развитие детей в художественном и социально - коммуникативном направлениях. Выбор данных направлений для части, формируемой участниками образовательных отношений, соответствует потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива.

Парциальная программа:

1. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» И.А.Лыкова.

*Организационный раздел* содержит описание материально- технического обеспечения Программы, перечень художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства, а также особенности традиционных событий, праздников, мероприятий; особенности организации предметно-пространственной среды.

*Дополнительный раздел* представляет собой краткую презентацию программы.

В соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» (статья 13) в Программе отсутствует информация, наносящая вред физическому или психическому здоровью воспитанников и противоречащая Российскому закону

**МОДЕЛЬ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**  
средняя группа «Дюймовочка»

Продолжительность – не более 20 минут

Примечание:

ФЦКМ – формирование целостной картины мира

ФЭМП – формирование элементарных математических представлений

День недели	время	Образовательная деятельность
Понедельник	9.00-9.20	Развитие речи
	9.30-9.50	Физическая культура на воздухе
Вторник	9.00-9.20	ФЭМП
	9.30-9.50	Физическая культура
Среда	9.00-9.20	Познание ФЦКМ
	9.30-9.50	Музыка
Четверг	9.00-9.20	Лепка/аппликация
	9.30-9.50	Физическая культура
Пятница	9.00-9.20	Рисование
	9.30-9.50	Музыка

**Приложение 3**

**Модель двигательной активности средняя группа.**

А

<b>Вид деятельностиА</b>	<b>ПродолжительностьА</b>
Утренняя гимнастикаА	Ежедневно в группе (в теплое время года – на участке), 5-6 минА
Двигательные разминкиА	Ежедневно во время 10 мин.перерыва между занятиямиА
ФизкультминуткиА	Ежедневно во время статических занятий, 2-3 мин.А
Подвижные игры и физические упражнения на прогулкеА	Ежедневно 15-20 мин.А
Индивидуальная работа по развитию движенийА	2 раза в неделю на прогулке 5-10 мин.А
Гимнастика после дневного снаА	Ежедневно 5-6 мин.А
занятия по физкультуреА	2 раза в неделю по 20-25 мин.А
Физкультурный досугА	1 раз в квартал, 20-25 минА
Физкультурный праздникА	2 раза в год, 45 мин.А
Самостоятельная двигательная активностьА	Ежедневно под руководством воспитателя в помещении и на прогулке, продолжительность зависит от индивидуальных особенностей детейА

**Модель оздоровительной деятельности с детьми средней группы.**

Цель оздоровительной работы в нашей группе, является сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей, совершенствование физического развития каждого ребенка.

В систему оздоровительной работы входят:

- = создание условий, способствующих благоприятному развитию организма;
- = организация рациональной двигательной активности детей;
- = проведение специфической (вакцинация) и неспецифической иммунопрофилактики.

Для эффективного оздоровления детей в группе, соблюдается и выполняются санитарно-эпидемиологические нормы и правила.

Система физкультурно-оздоровительной работы включает лечебно-профилактические и физкультурно-оздоровительные мероприятия.

Утренняя гимнастика /ежедневно /

1. Гимнастика после сна /ежедневно/
2. Дыхательная гимнастика /2 раза в неделю/
3. Точечный массаж
4. Воздушные ванны /перед сном, после сна/
5. Физкультурные занятия /3 раза в неделю/
6. Проветривание группы, спальни / согласно графика/
7. Пальчиковая гимнастика /3 раза в неделю/
8. Закаливание водой /ежедневно/
9. Витаминизация: соки/ежедневно/
- 10.Профилактические прививки / индивидуальный календарь прививок/
- 11.Закаливание солнцем /в летний период/
- 12.Профилактика плоскостопия /ежедневно/
- 13.Профилактика осанки детей /ежедневно/
- 14.Физкультминутки /ежедневно/
- 15.Подвижные игры /ежедневно/
- 16.Прогулки /ежедневно/
- 17.Работа с родителями / проведение оздоровительных мероприятий в домашних условиях/

**Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы**

**п.33.1.4. ФОП ДО. От 4 до 5 лет.**

**Малые формы фольклора:** «Барашеньки...», «Гуси, вы гуси...», «Дождик-дождик, веселей», «Дон! Дон! Дон!...», «Жил у бабушки козел», «Зайчишка-трусишка...», «Идет лисичка по мосту...», «Иди весна, иди, красна...», «Кот на печку пошел...», «Наш козел...», «Ножки, ножки, где вы были?...», «Раз, два, три, четыре, пять – вышел зайчик погулять», «Сегодня день целый...», «Сидит, сидит зайка...», «Солнышко-ведрышко...», «Стучит, бренчит», «Тень-тень, потетень».

**Русские народные сказки:** «Война грибов с ягодами (обработка В. Даля); «Гуси-лебеди» (обработка М.А. Булатова); «Жихарка» (обработка И. Карнауховой); «Заяц-хваста» (обработка А.Н. Толстого); «Зимовье» (обр. И. Соколова-Микитова); «Коза-дереза» (обработка М.А. Булатова); «Лиса и козел», «Петушок и бобовое зернышко» (обр. О. Капицы); «Лиса-лапотница» (обработка В. Даля); «Лисичка-сестричка и волк» (обработка М.А. Булатова); «Привередница» (обработка В. Даля); «Про Иванушку-дурачка» (обработка М. Горького); «Сестрица Аленушка и братец Иванушка» (обработка А.Н. Толстого); «Смоляной бычок» (обработка М.А. Булатова); «Снегурочка» (обработка М.А. Булатова); «У страха глаза велики» (обработка М. Серовой).

**Фольклор народов мира:**

**Песенки:** «Рыбки», «Утята», франц., обр. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Пальцы», пер. с нем. Л. Яхина; «Пирог», венг. нар. песенка (обработка Э. Котляр); «Песня моряка» норвежск. нар. песенка (обработка Ю. Вронского); «Барабек», англ. (обработка К. Чуковского); «Шалтай-Болтай», англ. (обработка С. Маршака).

**Сказки:** «Бременские музыканты», «Заяц и еж», из сказок братьев Гримм, пер. с нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; «Два жадных медвежонка», венгер. сказка (обработка А. Красновой и В. Важдяева); «Колосок», укр. нар. сказка (обработка С. Могилевской); «Красная Шапочка», из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; «Пирог», норвеж. сказка в обр. М. Абрамовой; «Пых», белорус. нар. сказка (обработка Н. Мялика); «Три поросенка», пер. с англ. С. Михалкова.

**Произведения поэтов и писателей России:**

**Поэзия:** Аким Я.Л «Первый снег»; Александрова З.Н «Таня пропала», «Дозор», «Елочка», «Дождик»; Бальмонт К.Д «Росинка»; Баратынский Е.А «Весна, весна»; Барто А.Л «Уехали», «Я знаю, что надо придумать»; Берестов В.Д «Искалочка», «Заячий след», «Кто чему научится»; Благинина Е.А «Дождик, дождик...», «Посидим в тишине», «Эхо»; Саша Черный «Приставалка»; Блок А.А «Ветхая избушка...», «Спят луга...», «Ворона»; Брюсов В.Я «Колыбельная»; Бунин И.А «Листопад» (отрывок); Введенский А.И «Сны»; Гернет Нина и Хармс Даниил «Очень-очень вкусный пирог»; Дрожжин С.Д «Улицей гуляет...» (из стих. «В крестьянской семье»); Есенин С.А «Поет зима – аукает...»; Заходер Б.В «Волчок», «Кискино горе»; Квитко Л.М «Ручеек»; Кушак Ю.Н «Сорок сорок»; Майков «Голубенький, чистый» (из стих. «Весна»); Майков А.Н «Осенние листья по ветру кружат...»; Маршак С.Я «Багаж», «Про все на свете», «Вот какой рассеянный», «Мяч», «Пудель», «Усатый-полосатый», «Пограничники»; Матвеева Новелла «Она умеет превращаться»; Маяковский В.В «Что такое хорошо и что такое плохо?»; Михалков С.В «А что у Вас?», «Где очки?», «Рисунок», «Дядя Степа – милиционер»; Мориц Ю.П «Песенка про сказку», «Дом гнома, гном – дома!», «Огромный собачий секрет»; Мошковская Э.Э «Добежали до вечера»; Некрасов Н.А «Не ветер бушует над бором...» (из поэмы «Мороз, Красный нос»); Пушкин А.С «Месяц, месяц...» (из «Сказки о мертвой царевне...»), «У лукоморья...» (из вступления к поэме «Руслан и Людмила»), «Уж небо осенью дышало...» (из романа «Евгений Онегин»); Сапгир Г.В «Садовник»; Серова Е «Похвалили»; Сеф Р.С «На свете все на все похоже...», «Чудо»; Суриков И.З «Зима»; Токмакова И.П «Ивы», «Сосны», «Плим», «Где спит рыбка?»; Толстой А.К «Колокольчики мои»; Успенский Э.Н «Разгром»; Фет А.А «Мама! Глянь-ка из окошка...»; Хармс Д.И «Очень страшная история», «Игра», «Врун»; Чуковский К.И «Путаница»,

«Закаляка», «Радость», «Муха-Цокотуха», «Тараканище», «Краденое солнце»; И.Гамазкова «Колыбельная для бабушки», М.Лукашина «Розовые очки», А.Орлова «Невероятно длинная история про таксу», А.Усачев «Выбрал папа ёлочку».

**Проза:**Абрамцева Н.К «Дождик», «Чудеса, да и только», «Как у зайчонка зуб болел»; Берестов В.Д «Как найти дорожку»; Бианки В.В «Подкидыш», «Лис и мышонок», «Первая охота», «Лесной колобок – колючий бок»; Введенский А.И «О девочке Маше, о собачке Петушке и о кошке Ниточке» (главы из книги); Вересаев В.В «Братишка»; Воронин С.А «Воинственный Жако»; Воронкова Л.Ф «Танин пирожок», «Как Аленка разбила зеркало» (из книги «Солнечный денек»); Георгиев С.Г «Бабушкин садик»; Дмитриев Ю «Дети всякие бывают»; Драгунский В.Ю «Он живой и светится...», «Тайное становится явным»; Зощенко М.М «Показательный ребенок», «Глупая история»; Коваль Ю.И «Иней», «Дед, баба и Алеша»; Козлов С.Г «Необыкновенная весна», «Такое дерево», «Как ослику приснился страшный сон», «Дружба»; Носов Н.Н «Заплатка», «Затейники»; Пантелеев Л. «Как поросенок говорить научился», «На море» (глава из книги «Рассказы о Белочке и Тamarочке»); Пантелеев Л. «На море» (глава из книги «Рассказы о Белочке и Тamarочке»); Пермьяк Е.А «Как Маша стала большой», «Горопливый ножик»; Пришвин М.М «Ребята и утята», «Журка»; Прокофьева С.Л «Великие холода», «Маша и Ойка»; Сахарнов С.В «Кто прячется лучше всех?»; Сладков Н.И «Неслух»; Сутеев В.Г «Мышонок и карандаш»; Тайц Я.М «По пояс», «Все здесь»; Толстой Л.Н «Спала кошка...», «Собака шла по дощечке...», «Хотела галка пить...», «Мальчик играл...», «Мальчик стерег овец...», «Какая бывает роса на траве»; Ушинский «Бодливая корова»; Ушинский К.Д «Ласточка»; Хармс Д.И «Сказка»; Цыферов Г.М «В медвежачий час», «Град», «Как ослик купался», «Не фантазируй»; Чарушин Е.И «Сказка, которую Никита сам рассказал», «Томка», «Как Томка научился плавать», «Томка испугался», «Томкины сны», «Как Томка не показался глупым», «Что за зверь?», «Про зайчат», «Почему Тюпу прозвали Тюпой», «Почему Тюпа не ловит птиц», «Воробей», «Лисята»; О.Фадеева «Веришь ли ты в море?», «Снежный шар», А. Усачев «Жили-были ежики».

**Литературные сказки:**Горький М «Воробышко»; Мамин-Сибиряк Д.Н «Сказка про Комара Комаровича – Длинный Нос и про Мохнатого Мишу – Короткий Хвост»; Москвина М.Л «Что случилось с крокодилом»; Носов Н.Н «Приключения Незнайки и его друзей» (главы из книги); Самойлов Д «У слоненка день рождения»; Сеф Р.С «Сказка о кругленьких и длиненьких человечках»; Чуковский К.И «Телефон», «Тараканище», «Федорино горе», «Айболит и воробей».

**Басни:**Толстой Л.Н «Отец приказал сыновьям...», «Мальчик стерег овец...», «Хотела галка пить...».

#### **Произведения поэтов и писателей разных стран:**

**Поэзия:**Бжехва Ян «Клей», пер. с польск. Б. Заходер; Вангели Спиридон Степанович «Подснежники» (главы из книги «Гугуцэ – капитан корабля»), пер. с молд. В. Берестова; Виеру Григоре «Я люблю», пер. с молд. Я. Акима; Витка Василь «Считалочка», пер. с белорус. И. Токмаковой; Грубин Франтишек «Слезы», пер. с чеш. Е. Солоновича; Квитко Лев Моисеевич «Бабушкины руки» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Райнис Ян «Наперегонки», пер. с латыш. Л. Мезинова; Тувим Юлиан «Чудеса», пер. с польск. В. Приходько; «Про пана Трулялинского», пересказ с польск. Б. Заходера; «Овощи», пер. с польск. С. Михалкова; Д. Лангстафф «Луговая считалочка» (перевод М.Галиной, А.Штыпеля), К.Уилсон «Новый год Медведика» (перевод М.Яснова).

**Литературные сказки:**Андерсен Х.К «Оле-Лукойе», перевод с датск. А. Ганзен; Балинт Агнеш «Гном Гномыч и Изюмка» (главы из книги), пер. с венг. Г. Лейбутина; Берг Лейла «Рыбка» (пер. с англ. О. Образцовой); Биссет Дональд «Про мальчика, который рычал на тигров», пер. с англ. Н. Шерешевской; Блайтон Энид Мэри «Знаменитый утенок Тим» (главы из книги), пер. с англ. Э. Паперной; Милн Алан «Винни-Пух и все-все-все» (главы из книги), пер. с англ. Б. Заходера; Мугур Флорин «Рилэ-Йепурилэ и Жучок с золотыми крылышками» (пер. с румынск. Д. Шполянской); Родари Джанни «Собака, которая не умела лаять» (из книги «Сказки, у которых три конца»), пер. с итал. И. Константиновой; Хогарт Энн «Мафин и его веселые друзья» (главы из книги), пер. с англ.

О. Образцовой и Н. Шанько; Эгнер Турбьёрн «Приключения в лесу Елки-на-Горке» (главы из книги), пер. с норв. Л. Брауде; Д. Дональдсон «Груффало», «Хочу к маме», «Улитка и Кит» (перевод М. Бородицкой), Кадзуо Ивamura «14 лесных мышей» (перевод Е. Байбиковой), Г. Ингавес «Мишка Бруно» (перевод О. Мязотс), Д. Керр «Мяули. Истории из жизни удивительной кошки» (перевод М. Аромштам), Ю. Лангройтер «А дома лучше!» (перевод В. Фербикова), О. Пенн «Поцелуй в ладошке» (перевод Е. Сорокиной), Д. Ферли «Восемь жилеток Малиновки» (перевод Д. Налепиной), Т. Уорнс Штука-Дрюка (перевод Д. Соколовой), Г. Юхансон «Мулле Мек и Буффа» (перевод Л. Затолокиной).

### **п.33.2. ФОР ДО. Примерный перечень музыкальных произведений**

#### **п.33.2.2. ФОР ДО.**

##### **п.33.2.6. От 4 лет до 5 лет**

*Слушание:* «Колыбельная», муз. А. Гречанинова; «Марш», муз. Л. Шульгина, «Ах ты, береза», рус. нар. песня; «Осенняя песенка», муз. Д. Васильева-Буглая, сл. А. Плещеева; «Зайчик», муз. Ю. Матвеева, сл. А. Блока. «Мамины ласки», муз. А. Гречанинова; «Музыкальный ящик» (из «Альбома пьес для детей» Г. Свиридова); «Вальс снежных хлопьев» из балета «Щелкунчик», муз. П. Чайковского; «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Котик заболел», «Котик выздоровел», муз. А. Гречанинова; «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия; «Мама», муз. П. Чайковского, «Веснянка», укр. нар. песня, обраб. Г. Лобачева, сл. О. Высотской; «Бабочка», муз. Э. Грига; «Смелый наездник» (из «Альбома для юношества») Р. Шумана; «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Марш», муз. С. Прокофьева; «Новая кукла», «Болезнь куклы» (из «Детского альбома» П. Чайковского); «Пьеска» из «Альбома для юношества» Р. Шумана.

#### *Пение:*

*Упражнения на развитие слуха и голоса:* «Две тетери», муз. М. Щеглова, сл. народные; «Жук», муз. Н. Потоловского, сл. народные. «Колыбельная зайчонка», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Птенчики», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Путаница» — песня-шутка; муз. Е. Тиличевой, сл. К. Чуковского. «Кукушечка», рус. нар. песня, обраб. И. Арсеева; «Паучок» и «Кисонька-мурысонька», рус. нар. песни; заклички: «Ой, кулики! Весна поет!» и «Жаворонушки, прилетите!»; «Где был, Иванушка?», рус. нар. песня; «Гуси», рус. нар. песня, «Пастушок», муз. Н. Преображенской, сл. народные.

*Песни:* «Осень», муз. Ю. Чичкова, сл. И. Мазнина; «Баю, бай», муз. М. Красина, сл. М. Чарной; «Осень», муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной; «Осенью», рус. нар. мелодия, обраб. И. Кишко, сл. И. Плакиды; «Кошечка», муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Снежинки», муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова, сл. В. Антоновой; «Санки», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Зима прошла», муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; «Подарок маме», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; колядки: «Здравствуйте», «С Новым годом!»; «Воробей», муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова; «Веснянка», укр. нар. песня; «Дождик», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; «Зайчик», муз. М. Старокадомского, сл. М. Клоковой; «Лошадка», муз. Т. Ломовой, сл. М. Ивенсен; «Паровоз», муз. З. Компанейца, сл. О. Высотской; Песни из детских мультфильмов: «Улыбка», муз. В. Шаинского, сл. М. Пляцковского (мультфильм «Крошка Енот»); «Песенка про кузнечика», муз. В. Шаинского, сл. Н. Носова (мультфильм «Приключения Незнайки»); «Если добрый ты», муз. Б. Савельева, сл. М. Пляцковского (мультфильм «День рождения кота Леопольда»).

#### *Музыкально-ритмические движения:*

*Игровые упражнения:* «Пружинки» под рус. нар. мелодию; ходьба под «Марш», муз. И. Беркович; «Веселые мячики» (подпрыгивание и бег), муз. М. Сатулиной; «Качание рук с лентами», польск. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева; Прыжки под англ. нар. мелодию «Полли»; легкий бег под латв. «Польку», муз. А. Жилинского; «Марш», муз. Е. Тиличевой; лиса и зайцы под муз. А. Майкапара «В садике»; ходит медведь под муз. «Этюд» К. Черни; «Полька», муз. М. Глинки; «Всадники», муз. В. Витлина; потопаем, покружимся под рус. нар. мелодии; «Петух», муз. Т. Ломовой; «Кукла», муз. М.

Старокадомского; «Упражнения с цветами» под муз. «Вальса» А. Жилина; «Жуки», венг. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева.

*Этюды-драматизации:* «Барабанщик», муз. М. Красева; «Танец осенних листочков», муз. А. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой; «Барабанщики», муз. Д. Кабалева и С. Левидова; «Считалка», «Катилось яблоко», муз. В. Агафонникова; «Сапожки скачут по дорожке», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Веселая прогулка», муз. П. Чайковского

*Хороводы и пляски:* «Пляска парами», латыш. нар. мелодия; «По улице мостовой», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Топ и хлоп», муз. Т. Назарова-Метнер, сл. Е. Каргановой; «Покажи ладошки», лат. нар. мелодия; «Танец с ложками» под рус. нар. мелодию; новогодние хороводы по выбору музыкального руководителя; «Танец с платочками», рус. нар. мелодия; «Приглашение», укр. нар. мелодия, обраб. Г. Теплицкого; «Пляска с султанчиками», укр. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Кто у нас хороший?», муз. Ан. Александрова, сл. народные.

*Характерные танцы:* «Снежинки», муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова; «Пляска Петрушек», муз. А. Серова из оперы «Рогнеда» (отрывок); «Танец зайчат» под «Польку» И. Штрауса; «Снежинки», муз. Т. Ломовой; «Бусинки» под «Галоп» И. Дунаевского; «Котят-поварята», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Ивенсен; «Коза-дереза», сл. народные, муз. М. Магиденко.

*Музыкальные игры:* «Курочка и петушок», муз. Г. Фрида; «Жмурки», муз. Ф. Флотова; «Медведь и заяц», муз. В. Ребикова; «Самолеты», муз. М. Магиденко; «Игра Деда Мороза со снежками», муз. П. Чайковского (из балета «Спящая красавица»); «Жмурки», муз. Ф. Флотова; «Веселые мячики», муз. М. Сатулина; «Найди себе пару», муз. Т. Ломовой; «Займи домик», муз. М. Магиденко; «Кто скорее возьмет игрушку?», латв. нар. мелодия; «Веселая карусель», рус. нар. мелодия, обраб. Е. Тиличевой; «Ловишки», рус. нар. мелодия, обраб. А. Сидельникова.

*Игры с пением:* «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. А. Пассовой; «Кукла», муз. Старокадомского, сл. О. Высотской; Игры с пением. «Дед Мороз и дети», муз. И. Кишко, сл. М. Ивенсен; «Заинька», муз. М. Красева, сл. Л. Некрасова; «Заинька, выходи», «Гуси, лебеди и волк», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; «Мы на луг ходили», муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской; «Рыбка», муз. М. Красева; «Платочек», укр. нар. песня, обр. Н. Метлова; «Веселая девочка Таня», муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской и Р. Борисовой.

*Песенное творчество:* «Как тебя зовут?»; «Что ты хочешь, кошечка?»; «Марш», муз. Н. Богословского; «Мишка», «Бычок», «Лошадка», муз. А. Гречанинова, сл. А. Барто; «Наша песенка простая», муз. Ан. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Курочка-рябушечка», муз. Г. Лобачева, сл. народные; «Котенька-коток», рус. нар. песня.

*Развитие танцевально-игрового творчества:* «Лошадка», муз. Н. Потоловского; «Зайчики», «Наседка и цыплята», «Воробей», муз. Т. Ломовой; «Ой, хмель мой, хмелек», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Скачут по дорожке», муз. А. Филиппенко; придумай пляску Петрушек под музыку «Петрушка» И. Брамса; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

*Музыкально-дидактические игры:*

*Развитие звуковысотного слуха:* «Птицы и птенчики», «Качели».

*Развитие ритмического слуха:* «Петушок, курочка и цыпленок», «Кто как идет?», «Веселые дудочки»; «Сыграй, как я».

*Развитие тембрового и динамического слуха:* «Громко–тихо», «Узнай свой инструмент»; «Угадай, на чем играю». Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке», «Музыкальный магазин».

*Игра на детских музыкальных инструментах:* «Мы идем с флажками», «Гармошка», «Небо синее», «Андрей-воробей», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Сорока-сорока», рус. нар. прибаутка, обр. Т. Попатенко; «Кап-кап-кап...», румын. нар. песня, обр. Т. Попатенко; «Лиса», рус. нар. прибаутка, обр. В. Попова; подыгрывание рус. нар. мелодий.

### **п.33.3. ФОП ДО. Примерный перечень произведений изобразительного искусства**

#### **33.3.3. ФОП ДО.А**

*от 4 до 5 лет*

*Иллюстрации, репродукции картин:* И.Хруцкий «Натюрморт с грибами», «Цветы и плоды»; И.Репин «Яблоки и листья»; И.Левитан «Сирень»; И. Михайлов «Овощи и фрукты»; И. Машков «Синие сливы»; И. Машков «Рябинка», «Фрукты», «Малинка» А. Куприн «Букет полевых цветов»; А.Бортников «Весна пришла»; Е.Чернышева «Девочка с козочкой»; Ю.Кротов «В саду»; А.Комаров «Наводнение»; В.Тропинина «Девочка с куклой»; М. Караваджо «Корзина с фруктами»; Ч. Барбер «Да пою я, пою....», «Зачем вы обидели мою девочку?»; В.Чермошенцев «Зимние ели»; В.М. Васнецов «Снегурочка»; Б.Кустов «Сказки Дедушки Мороза»; А.Пластов «Лето».

### **п.33.4. ФОП ДО.Примерный перечень кинематографических и анимационных произведений**

#### ***Отечественные анимационные произведения***

*Для детей раннего и младшего дошкольного возраста*

сериал «Тима и Тома», студия «Рики», реж. А.Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и др., 2015.

Фильм «Паровозик из Ромашкова», студия Союзмультфильм, реж.В.Дегтярев, 1967.

Фильм «Как львенок и черепаха пели песню», студия Союзмультфильм, режиссер И.Ковалевская, 1974.

Фильм «Мама для мамонтенка», студия «Союзмультфильм», режиссер Олег Чуркин, 1981.

Фильм «Катерок», студия «Союзмультфильм», режиссёр И.Ковалевская ,1970.

Фильм «Мешок яблок», студия «Союзмультфильм», режиссёр В.Бордзиловский, 1974.

Фильм «Крошка енот», ТО «Экран», режиссер О. Чуркин, 1974.

*Для детей дошкольного возраста*

Фильм «Гадкий утенок», студия «Союзмультфильм», режиссер Дегтярев В.Д.

Фильм «Котенок по имени Гав», студия Союзмультфильм, режиссер Л.Атаманов

Фильм «Малыш и Карлсон» студия «Союзмультфильм», режиссер Б.Степанцев

Фильм «Малыш и Карлсон», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1969.

Фильм «Маугли», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Давыдов, 1971.

Фильм «Кот Леопольд», студия «Экран», режиссер А. Резников, 1975 – 1987.

Фильм «Рикки-Тикки-Тави», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкой, 1965.

Фильм «Дюймовочка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, 1964.

Цикл фильмов «Винни-Пух», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1969 – 1972.

Фильм «Бременские музыканты», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Ковалевская, 1969.

Фильм «Пластилиновая ворона», ТО «Экран», режиссер А. Татарский, 1981.

Фильм «Каникулы Бонифация», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1965.

Фильм «Последний лепесток», студия «Союзмультфильм», режиссер Р.Качанов, 1977.

Фильм «Умка» и «Умка ищет друга», студия «Союзмультфильм», реж.В.Попов, В.Пекарь, 1969, 1970.

Фильм «Умка на елке», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Воробьев, 2019.

Фильм «Сладкая сказка», студия Союзмультфильм, режиссёрВ. Дегтярев, 1970.

Цикл фильмов «Чебурашка и крокодил Гена», студия «Союзмультфильм», режиссер Р.Качанов, 1969-1983.

Цикл фильмов «38 попугаев», студия «Союзмультфильм», режиссер Иван Уфимцев, 1976-91.

Фильм «Ежик в тумане», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю.Норштейн, 1975.

Фильм «Девочка и дельфин»\*, студия «Союзмультфильм», режиссер Р.Зельма, 1979.



Фильм «Варежка», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1967.

Фильм «Честное слово», студия «Экран», режиссер М. Новогрудская, 1978.

Фильм «Верните Рекса»\*, студия «Союзмультфильм», режиссер В. Пекарь, В. Попов, 1975.

Фильм «Вовка в тридевятом царстве», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1965.

Фильм «Заколдованный мальчик», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкая, В. Полковников, 1955.

Фильм «Золотая антилопа», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Атаманов, 1954.

Фильм «Двенадцать месяцев», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Иванов-Вано, М. Ботов, 1956.

Фильм «Лягушка-путешественница», студия «Союзмультфильм», режиссёры В. Котёночкин, А. Трусов, 1965.

Фильм «Серая шейка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, В. Полковников, 1948.

Фильм «Золушка», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Аксенчук, 1979.

Фильм «Новогодняя сказка», студия «Союзмультфильм», режиссёр В. Дегтярев, 1972.

Фильм «Серебряное копытце», студия Союзмультфильм, режиссёр Г. Сокольский, 1977.

Фильм «Сказка сказок»\*, студия «Союзмультфильм», режиссер Ю. Норштейн, 1979.

Фильм «Щелкунчик», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1973.

Фильм «Гуси-лебеди», студия Союзмультфильм, режиссёры И. Иванов-Вано, А. Снежко-Блоцкая, 1949.

Цикл фильмов «Приключение Незнайки и его друзей», студия «ТО Экран», режиссер коллектив авторов, 1971-1973.

Сериал «Простоквашино» и «Возвращение в Простоквашино» (2 сезона), студия «Союзмультфильм», режиссеры: коллектив авторов, 2018.

Сериал «Смешарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов, 2004.

Сериал «Домовенок Кузя», студия ТО «Экран», режиссер А. Зябликова, 2000 – 2002.

Сериал «Ну, погоди!», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Котеночкин, 1969.

Сериал «Маша и медведь» (6 сезонов), студия «Анимаккорд», режиссеры О. Кузовков, О. Ужинов, 2009-2022.

Сериал «Фиксики» (4 сезона), компания «Аэроплан», режиссер В. Бедошвили, 2010.

Сериал «Оранжевая корова» (1 сезон), студия Союзмультфильм, режиссер Е. Ернова

Сериал «Монсики» (2 сезона), студия «Рики», режиссёр А. Бахурин

Сериал «Смешарики. ПИН-КОД», студия «Рики», режиссёры: Р. Соколов, А. Горбунов, Д. Сулейманов и др.

Сериал «Зебра в клеточку» (1 сезон), студия «Союзмультфильм», режиссер А. Алексеев, А. Борисова, М. Куликов, А. Золотарева, 2020.

Полнометражный анимационный фильм «Снежная королева», студия «Союзмультфильм», режиссёр Л. Атаманов, 1957.

Полнометражный анимационный фильм «Аленький цветочек», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Атаманов, 1952.

Полнометражный анимационный фильм «Сказка о царе Салтане», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Иванов-Вано, Л. Мильчин, 1984.

Полнометражный анимационный фильм «Карлик Нос»\* (6+), студии анимационного кино «Мельница» и кинокомпании «СТВ», режиссер И. Максимов, 2003.

Полнометражный анимационный фильм «Белка и Стрелка. Звёздные собаки», киностудия «Центр национального фильма» и ООО «ЦНФ-Анима, режиссер С. Ушаков, И. Евланникова, 2010.

Полнометражный анимационный фильм «Суворов: великое путешествие» (6+), студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Чертков, 2022.

#### ***Зарубежные анимационные произведения***

Полнометражный анимационный фильм «Бемби», студия Walt Disney, режиссер Дэвид Хэнд, 1942.

Полнометражный анимационный фильм «Король Лев», студия Walt Disney, режиссер Р. Аллерс, 1994, США.

Полнометражный анимационный фильм «Алиса в стране чудес», студия Walt Disney, режиссер К. Джероними, У.Джексон, 1951.

Полнометражный анимационный фильм «Русалочка», студия Walt Disney, режиссер Дж.Митчелл, М. Мантта,1989.

Полнометражный анимационный фильм «Красавица и чудовище», студия Walt Disney, режиссер Г. Труздейл, 1992, США.

Полнометражный анимационный фильм фильм «Балто», студия Universal Pictures, режиссер С. Уэллс, 1995, США.

Полнометражный анимационный фильм «Ледниковый период», киностудия Blue Sky Studios, режиссер К.Уэдж, 2002, США.

Полнометражный анимационный фильм «Как приручить дракона» (6+), студия Dreams Work Animation, режиссеры К. Сандерс, Д. Деблуа, 2010, США.

Анимационный сериал «Долина Муми-троллей» (2 сезона), студия Gutsy Animations, YLE Drama, режиссер С.Бокс, Д.Робби, 2019-2020.

Полнометражный анимационный фильм «Мой сосед Тоторо», студия «Ghibli», режиссер Хаяо Миядзаки,1988.

Полнометражный анимационный фильм «Рыбка Поньо на утесе», студия «Ghibli», режиссер Хаяо Миядзаки, 2008.

#### ***Отечественные и зарубежные кинематографические произведения***

Кинофильм «Варвара-краса, длинная коса» (6+), киностудия им. М. Горького, режиссер А. Роу, 1969.

Кинофильм «Золушка» (0+), киностудия «Ленфильм», режиссер М. Шапиро, 1947.

Кинофильм «Приключения Буратино» (0+), киностудия «Беларусьфильм», режиссер А. Нечаев, 1977.

Кинофильм «Морозко» (0+), киностудия им. М. Горького, режиссер А. Роу, 1964.

Кинофильм «Марья-искусница» (6+), киностудия им. М. Горького, режиссер А. Роу, 1959.

Кинофильм «Новогодние приключения Маши и Вити» (0+), киностудия «Ленфильм», режиссёры И.Усов, Г.Казанский,1975.

Кинофильм «Мама», киностудия «Мосфильм» (0+), режиссёр Э.Бостан,1976.

Кинофильм «Мери поппис, до свидания!» (0+),киностудия «Мосфильм», режиссёр Л.Квинихидзе, 1983.

Кинофильм «Щелкунчик и Крысиный король» (6+), кинокомпания «Freestyle Releasing Cinemarket Films», режиссер А.Кончаловский, 2010.

А

А

А

А

А